

Balaguer projectat a través del Cava Català



Any II
Nº 37

GROC

OCTUBRE 1.988

**INFORMACIÓ
I SERVEIS**

DISTRIBUCIÓ GRATUÏTA

Modes Serrano

PELLETERS

Novament tenim per a tots vostés la col·lecció tardor-hivern, en la qual podran contemplar els nous estils i dissenys amb tota la gamma de pell i pelleteria fina, i dins la qual tindran l'oportunitat d'adquirir el vison al preu més baix del mercat. Visiteu-nos, la vostra visita serà una bona inversió



*Vestiu moda,
vestiu pell*

DISSENY,
MODA,
QUALITAT
I BON PREU



Sant Elies, 12-14 - Tel. 3189.12 - **REUS**
Sant Joan, 19 - Tel. 31.78.57 - **REUS**
Verge del Carme - Ctra. Cambrils - Tel. 3804.14 - **SALOU**
Avda. Barcelona, 16 - Tel. 31.33.50 - **TÀRREGA**
(Al costat de gasolinera Prets)

Diumenges i Festius obert de 10'30 a 14 hores

GROC 37

EDITA: DOSSIER P & M
C/ Sant Francesc d'Assis

BALAGUER
Redacció i Publicitat

Pedro Pérez
Sisco Alarcón

COL·LABORADORS

Ginés Alarcón
Jordi Quilez
Josep Aznar i Solé
Paquita Puigpelat
Josep M^a Simón
Waldo & Ell's
Josep M^a Morell
Joan Biscarri

IMPRIMEIX:

Arts Gràfiques del Segre
DIPÒSIT LEGAL: LL-81-1987
4.000 exemplars de
distribució gratuïta



SQUASH
Balaguer

**Gimnàstica de
manteniment**

Obert tot el dia
Tel. 44.83.28

BALAGUER PROJECTAT A TRAVÉS DEL CAVA CATALA

El dilluns passat dia 10 a les 11 de la nit a Vilafranca del Penedès i dins del marc de les bodegues "Rovellats" es va fer un sopar de gala amb una mostra de cuina i la base era que tots els plats havien d'estar cuinats amb qualsevol producte que portés cava.

La tasca no era fàcil. Congregades allí unes tres-centes persones de la política, premsa, ràdio, TV., revistes del cor, etc... la demostració la van fer sis restaurants de Catalunya i una pastisseria, aquests locals estaven escollits per la "Cofradia dels vins de cava de Sant Sadurní".

Un d'aquests restaurants era de la nostra ciutat de Balaguer "Cal Morell" que va presentar el quart plat "Filet de conill al Cava Brut natural" i pel que hem pogut saber va ser un èxit total. La salsa o suc estava elaborada amb cava brut, com ja diu el nom i acompanyat amb llenegues i pa fregit, sucats amb all i tòfona negra. Les postres elaborades per la pastisseria Tugues de Lleida van ser un encert total, igual com la presentació. Els fotògrafs s'hi van lluir amb les seves màquines.

Aquests prestigiosos restaurants van demostrar que la cuina continua sent un art i els plats cuinats amb oli de cava, vinagre de cava, marc de cava, cava brut i altres líquids són una delícia del paladar, cosa que van poder comprovar tota la gent que va poder anar a aquest sopar:

1- Aperitiu de pasta fullada amb còctel de cava.

2- Amanida tebiona de llagosta al vinagre de cava (Rant. La Llicorera de Cubelles).

3- Terrina de foie-gras d'ànec al marc de cava (Rant. La Llar de Roses).

4- Delícia de salmó fresc estil Can Boch (Rant. Can Boch de Cambrils).

5- Filet de conill al cava brut natural i tòfones (Rant. Cal Morell de Balaguer).

6- Carré de xai rostit al cava sec (Rant. Racó de Can Freixa de Barcelona).

7- Mousse de xocolata al marc de cava (Pastisseria Tugues de Lleida).

8- Xarrup de poma al cava (Rant. Racó de Can Freixa de Barcelona. Bodega).

Cava Gran cru de la Masia Rovellats, Gran Brut Nature de reserva familiar Aigües del País.

Cafè, Delícies de xocolata amb fruits secs, aiguardents, marc de cava fresc.

Serveis de Sala: Escola d'Hosteleria Sant Narcís de Girona.

Després de tot això l'èxit estava assegurat. Enhorabona als representants de Lleida i moltes felicitacions al restaurant de la nostra ciutat Cal Morell, no sols per la promoció del seu local sinó també per portar el nom de Balaguer en aquestes manifestacions gastronòmiques que donen nom a la nostra ciutat.

Esperem que puguem oferir aquesta recepta algun dia al GROC. Molt bé i endavant com ara.

**Canvi de domicili i
Propera inauguració de:**

FLORISTERIA

GJNESTA

Composicions florals de tot tipus

Servei a domicili

C/Dr. Fleming, 42

Tel. 44.82.13

BALAGUER



De la ploma de l'Aznar

Per Josep Aznar i Solé

Frueixo, amics, com quan tenia vint anys amb la lectura a nits intermitents d'alguns articles de les PROSES DE PONENT d'en Vallverdú. Són per a sucari-hi pa! Arran de la polèmica sobre la nova denominació que es vol donar a la nostra comarca he tingut veritable interès en refullejar el capítol L'URGELL UN GALIMATIES (pàgs 31 a 50) del qual penso que serà interessant de transcriure-vos-en alguns paràgrafs:

"A l'hora d'escriure sobre l'Urgell tenim dues possibilitats: o fiar-nos dels límits que fins ara les divisions comarcals han establert (cal tenir present que en Vallverdú escriví el llibre l'any 1.969) o escoltar-nos la gent del país. Si fem això darrer no en traurem l'entrellat; si fem el primer la gent se'ns abraonarà a sobre".

"Un llibre de viatges, de reportatges, aviat ho haurà resolt: ens parlarà d'algunes viles del bell mig de l'Urgell. Ens parlarà del

pla, l'aigua, dels cereals, dels pobles allargats mandrosament al sol, de les parets de tàpia i d'alguna curiositat particular".

"Un llibre geogràfic, científic, haurà d'atenir-se forçosament a la divisió comarcal, establerta de consuetud, i caldrà que tingui present no solament la zona plana, sinó l'aturonada, no solament el regadiu sinó el secà".

"(...) De fet, recitant la lliçó, direm que l'Urgell és una comarca Occidental de Catalunya, en terres administratives adscrites a Lleida, vorejada de la Noguera pel nord, la Segarra per l'est, la Conca de Barberà i les Garrigues pel sud i el Segrià per l'oest".

"(...) Antigament, per als catalans, constituïen l'Urgell els plans occidentals de Catalunya, i pràcticament, per la gent de la Catalunya Vella aquella mena de desert que trencava tan clarament el paisatge a què ells estaven acostumats. Aquell desert s'estenia des de Cervera, en avall fins al riu

Segre".

Quan vaig llegir aquestes ratlles per primera vegada vaig quedar esmàperdut, estranyat, amb certa indignació, potser, fins i tot. Enamorat des de la infantesa de la història de Balaguer, de la Balaguer medieval, estava convençut -no sabia gran cosa de la Divisió Territorial de 1.936- que la nostra ciutat era la capital de l'Urgell pel sol fet d'haver-s'hi establert la cort dels comtes durant tres-cents vuit anys. Recordo, no obstant, que quan parlava o quan sentia parlar de l'Urgell no hi eren situats mentalment ni Camarasa, ni Llorenç, ni Cubells (i no pel fet que haguessin constituït la Marca de Camarasa, que mai no fou del comtat d'Urgell mentre aquest fou independent dels comtes de Barcelona) ni Castelló de Farfanya, ni Organyà, ni La Seu.

Com més tombs hi dono més clar veig que al subconscient hi tenia la idea que amb tanta sagacitat desenrotllava l'escriptor de Puiggròs: "(...) El canal ha representat per a la meitat de l'Urgell passar de mort a vida. I els urgellencs n'estan orgullosos. De tal forma que no solament gaudeixen beneficiant-se de fet de les aigües del canal sinó que voldrien de dret ésser inclosos en el que ells en diuen Urgell i que no és sinó la part plana i regada d'aquesta comarca. Per això els pobles limítrofs discuteixen acaloradament per uns metres més ençà o enllà: tots voldrien que els llibres de geografia els incloguessin a l'Urgell. No en tenen prou amb el canal. Ha nascut la llegenda de la terra de l'Urgell pla. De la terra rica. Del Texas de Catalunya (...)".

Més tard vaig tenir accés directe al LLIBRE VERD DE LA CIUTAT DE BALAGUER i en referir-se a les tretes del Sant Crist per manca d'aigua -l'any 1.633 si no ho recordo malament- s'hi detalla l'existència d'una llista dels pobles dels voltants als quals es convidava als romiatges i, cosa curiosa, aquells són agrupats en veredes (castellanisme que vol dir: ordre o avís que es despatxa per fer saber una cosa o un nombre determinat de llocs propers, especialment de l'autoritat eclesiàstica a l'altra en un arxi-



INSTITUT DE BELLESA RUELLA

SOLARIUMS RAIGS U.V.A.

- * Ventilació temporitzada. Música incorporada
- * Làmpara alta precisió especial facial, podent-se broncejar només la cara.

- Làmpara cos + cara: abonament 10 sessions + 1

- Làmpara cos: abonament 10 sessions + 1

- Làmpara cara: abonament 10 sessions + 1

CERA CLEAN+EASY

- * Cera sense calor

- * Individual: a l'acabar el servei es llença

UNGLES DE PORCEL·LANA

ESCULPIDES

- * Naturals i fixes

- * Per acabar amb els problemes d'ungles mossegades o trencades.

Els recordem, a més a més, els nostres serveis de:

Depilació a la cera verda, depilació elèctrica definitiva, massatge, banyera de massatge (hidroteràpia), neteja de cutis, manicura i pedicura.

Els informem que els dilluns al matí el centre estarà tancat

AVGDA. PERE III, 17-19 entresol. Tel. 44.76.95 BALAGUER

prestat). Cinc veredes estructuraren les convocatòries: la Vereda d'Aragó (Castelló, Menàrguens, Torrelameu, Albesa, La Portella... fins a Tamarit, Montsó i Binèfar); la Vereda de l'Abadial (Gerp, Llorenç, Santa Linya, Ager, Tragó...); la Vereda de la Ribera de Sió (La Sentiu, Montgai, Baldomar, Artesa...) i la VEREDA D'URGELL ALT (La Ràpita, Belcaire, La Fuliola, Bellpuig, Tàrrega; i la VEREDA D'URGELL FONDO (Vallfogona, Tèrmens, Mollerussa, Arbeca, Les Borges...). Tot plegat em confirmà que la definició d'Urgell que exposa en Vallverdú ja existia fa tres segles i mig.

El seu dia vaig arribar a considerar que el terme municipal de Balaguer era estercerat; és a dir participava de la comarca de l'Urgell des del carrer Urgell i carretera de Tàrrega cap al sud; podien considerar-se de la Ribera del Sió les immediacions del riu del mateix nom en el seu trajecte i desembocadura aigües amunt de Balaguer; constituint-se en noguerenc el cas antic. La ciutat participava del verd de l'Urgell, del groc de la Noguera i del blanc guixós de la conca del Sió en una anàlisi fisiogràfica superficial.

Tanmateix vaig optar, tal com suggeria en Vallverdú, per disciplinar-me. Qui era jo per anar contra el dictàmen dels Antoni Bergós, Josep Iglésies, Antoni Rovira i Virgili, Miquel Santaló, Felip Solé i Pau Vila i Dinarés, membres de la Ponència d'elevat

prestigi dels quals tenia referències?. Per un altre cantó, si venia d'un Decret de la Generalitat, per què no acceptar-ho?. S'hi ajudà la col·laboració d'en Domènec Carró i Viola a l'Àlbum Maravella editat l'any 1.929- en referir-se a la comarca de La Noguera: "Hi ha notables discrepàncies en la fixació de la comarca que comprèn les terres situades en el triangle marcat del Monsec, els dos Nogueres i el Segre. Les mateixes discrepàncies s'observen en el nom de la comarca. P. Blasi accepta el nom de La Noguera i C.A. Torres també; creiem però que aquesta denominació és convencional puix que la història ni la tradició ens han llegat aquest nom (...). Caldria al nostre entendre un estudi molt detingut i un pelegrinatge per tots els pobles d'aquests indrets escoltant les diverses opinions que podrien suggerir els naturals (...)".

Això fou definitiu per a mi. Si del 1.929 al 1.936 no s'havia dut a terme aquesta tasca, què anirem a buscar pels pobles el 1.970?.

Així doncs, m'he format políticament, humana i cultural amb la consciència de ser noguerenc però sense que això m'hagi suposat cap impressió de caràcter com tampoc no hauria estat si els membres de la Ponència ens haguessin batejat la comarca com els Apres de Balaguer o el Comtat d'Urgell. Això són criaturades!. Amb el retorn de la democràcia he comprès la sorpresa d'amplis sectors de la societat balaguerina a l'assabentar-se que Balaguer és la capital d'una comarca a la que fou donat el nom de La Noguera, mentre Tàrrega ho és de la comarca de l'Urgell i la Seu de l'Urgellet o Alt Urgell.

(Continuarà)

Josep Ayman i Solé

BOUTIQUE INFANTIL



Vàrem començar, hem crescut, millorat i ens hem especialitzat; en be a l'atenció que els nostres clients es mereixen

MODA TARDOR-HIVERN 88

Vestits i roba maternal

Passeig de l'Estació, 28-30 BALAGUER TEL. 44.50.37

LA INFORMATICA AL TEU ABAST!



ESCOLA ANGLO-FRANCESA

*** Gaudeix i aprèn amb els nostres IBM, PC/2, Model 30. Els millors del mercat!**

*** Cursos de Programació i aplicacions.**

**LOGIC
CONTROL**

*** Matricules de 7 a 9 del vespre. Avgda. Pere III, 35. Tel. 44.51.61**

I També ens trobaràs a Tàrrega, Agramunt, Bellpuig, Artesa de Segre, Verdú, Torà, Ponts, Anglesola, Pallargues, Sanahüja i Olina.

MILLOREM...

L'ÚS DE COMPTAT, CONTAT I COMTAT

Sé que avui tocava parlar dels mots que tenen dos gèneres, com d'aquells que hom diu que no són ni carn ni peix. Espero que els lectors sabran disculpar-me si tracto una qüestió lingüística que considero prou interessant i que si no hagués estat per l'actualitat política, ho hauria deixat per a més endavant, quan estiguéssim treballant les consonants.

El motiu és que també parlarem de canvis, no de gèneres, sinó de mots. No és la meua voluntat opinar si el mot "La Noguera" o "Comtat d'Urgell" és més representatiu per a aquesta contrada, que tot sigui dit, pocs la tenim assumida com a realitat i fenomen que és. La meua intenció és deixar constància de la preocupació que em comporta el mot COMTAT.

En el darrer número d'aquesta publicació hi havia un article que fent referència a aquesta terminologia queia en la quotidiana errada d'escriure incorrectament el mot COMTAT. No sé si al seguit d'experts consultats per al canvi de denominació s'ha COMPTAT amb l'opinió dels lingüistes o dels especialistes en sociologia de la llengua. De ben segur que haurien previst aquesta errada, no solament ortogràfica sinó de continuïtat. Des d'aquí fixarem la norma escrita, però alhora faig una crida

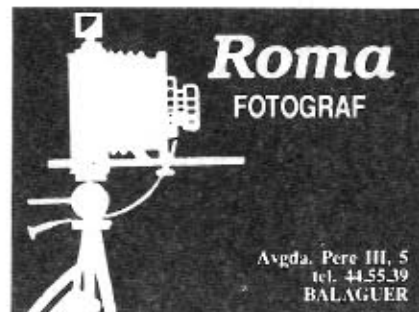
als representants elegits de la comarca, perquè encara que ells, suposo que no cometran aquesta errada, siguin benevolents amb l'usuari de la llengua.

Ja fa anys, vaig haver de fer el mateix aclariment d'ara. Era motivat perquè en un programa de les Festes del Sant Crist, l'Ajuntament de llavors, en un acte de generositat, va publicar el programa d'actes en la llengua dels més de 10 milions. Sortien expressions com "Teatre Comptat" o bé "Cobla Comptat". Acabava el meu escrit demanant que Balaguer continués essent la ciutat dels Comtes d'Urgell i no la dels Comptes Corrents. Per què això? Vegem-ho:

En català tenim tres mots que es poden confondre molt fàcilment, però que a la vegada són de fàcil diferenciació. Aquests són: "COMTE", "CONTE" i "COMPTE".

"COMTE" ho escriurem en el cas que ens referim, quan parlem per exemple de la ciutat de Balaguer, bressol entre d'altres del darrer comte d'Urgell. "CONTE" quan parlem d'aquell gènere literari i que segons sembla ser, en aquesta revista quinzenalment en llegirem un i "d'Inèdit". El mot "COMPTE" i derivats fa referència a quantitats i a operacions de tipus matemàtic, comercial o bancari.

Podríem acabar dient, ara que ja hem après a escriure Noguera correctament (GROC 33) ara ho



hauré de fer amb Comtat -que tot sigui en benefici de la Norma Fabriana...

EXERCICIS:

1- Ompliu els buits amb els mots escaients: Us..... la història d'un i una princesa. Per més que no hem surten els T'has desco....., torna a Aquell era molt poderós i tots els habitants del Se l'estimaven molt. Demana al cambrer el Sembla el de mai-no-acabar.

2- Corregiu les errades: Balaguer ciutat Comptat o Tropical?. Diguen la vostra: Contat, Sí o no?. Aquest són els vots comptabilitzats. Compteu-ho tal com ha estat.

SOLUCIONS ANTERIORS

1- Tossiré, surti, descosia, recollir, puc, puguem, voler, vulguem, poder.

2- Trobar, desmuntar, trucar, punxar, mullar, tossir, sortir, cosir, recollir, poder, voler.

3- Assortit, avorriment, cartolina, retolar, botifarra, joventut, rosinyol, tomba, subornar, muntanya, juvenil, turmell, ploma.

Josep M^e Simón i Aubert

Escola d'Arts Plàstiques

Des d'octubre fins a juny cursos de:
Ceràmica - Esmals - Estampació
Escultura - Dibuix - Pintura

En nivells d'iniciació i perfeccionament, destinats a joves i adults, en grups reduïts de màxim 10 persones. I també: **Plàstica per a infants**
Inicieu-vos en una activitat que comporta un desenvolupament artístic, lúdic, personal i professional.

Informeu-vos a l'Escola, al carrer Miracle, 22. Tel. 44.66.50

Tendències de moda

SERIOSAMENT, PERÒ NO EN SÈRIE

Tant l'home com la dona, comencen a sentir la necessitat del canvi de temporada, les llargues èpoques estiuènques canvien en els hàbits del vestir. No hi ha dubte que la moda quan més es llueix és a la temporada tardor-hivern, la varietat de prenes donen un cert estil tant a l'home com a la dona, per això segons els grans dissenyadors "En la varietat es troba l'estil i el gust" hem de vestir "seriosament però no en sèrie".

L'home, en línies generals, segueix sense arriscar a l'hora de vestir-se. Per comoditat, per indecisió o simplement per senzillesa, aposta per la seguretat i tradueix la moda en els termes "tradicionals". El que és clar és que l'home necessita punts fermes en els quals poder recolzar la seva imatge, i aquests recolzaments eficaços ha de trobar-los, més que en la repetició de línies i formes,

en la rigidesa amb què aquesta es tracten, inclosa la vestimenta considerada informal o esportiva. La seriositat i elegància del vestir de l'home, mai ha estat sinònim de avoriment.

La ja clàssica desfilada del saló Gaudi Home, ens presenta per aquesta temporada de tardor-hivern/88, un estil més tradicional i elegant tant per l'home jove "roquero" d'estiu com per l'home tradicional. Tant en la línia esport com en la clàssica, apareixen "les gavardines", una prenda molt oblidada darrerament en la nostra moda, i si en canvi molt típica a Europa. Destaquen també prenes clàssiques com els blazers i els pantalons amplis amb voltes als baixos. A la visió de la moda esport per home es confirma la importància i la continuïtat de les caçadores i parkes de cuir amb o sense colls de "Borreguito" i el retorn d'una prenda quasi oblidada: "El tabardo".

Passarel·la Cibeles representa l'exponent de la moda femenina, una passarel·la impulsada diària (recordem que es celebra a la capital de l'estat) per els principals estaments i personatges no tan

sols vinculats al món de la moda, sinó també a la cultura, política, economia... i arredonida amb els premis Cristobal Balenciaga, premis otorgats enguany a dos grans personatges de la moda catalana com són Antoni Miró i Niky Bosch, un com empresari tèxtil i l'altra com a dissenyadora.

La Passarel·la Cibeles ens va presentar les tendències femenines amb una moda per a la dona que busca l'equilibri entre l'actualitat en el disseny i la comoditat en l'elegància. Tot això es podria resumir en quatre línies de moda: Línia Sastre, Línia Sport, Línia Vanguardia i Línia Tarda Nit.

Amb predomini de prenes cenyides i de línies "evasé" espatlles molt estretes i caigudes. Colors: Neutres, negre, marrons, burdeos i rosa. Teixits: Naturals, pura llana, alpaques, angora-llana, crepés, catxemires i les sedes.

Tot un sofisticat món de moda per a la dona, però sempre recordant la frase dels dissenyadors i modistos: "En la varietat es troba l'estil i el gust; hem de vestir "seriosament, però no en sèrie".

Paquita Puigpelat

ROBES

PULLIGAN

TORRAS

MARITHE FRANCOIS GIRBAUD

Jugan

Hugo Dax

CITTADINO

daniel hechter
paris

ROBES

Belhlehem

millesimes

BONEVILLE

AMERICAN

ferruola

RODIER

C/ SANT FRANCESC D'ASSIS, 6

BALAGUER

TEL. 973 / 44.75.62

TEATRE A BALAGUER

PROGRAMACIÓ

dia 22 d'octubre
TAFALITATS
de Karl Valentín
direcció de Pau Monterde
pel CENTRE DRAMÀTIC DEL
VALLÉS
hora: 10,30 nit
lloc: Teatre-Cinema Comtes
d'Urgell

dia 13 de novembre
ANTOLOGIA
de Jordi Bertràn
hora: 6,30 tarde i 9 nit
lloc: Saló d'Actes de l'Ajunta-
ment
"entrada limitada"

dia 10 de desembre
PEPE RUBIANES presenta
"En resumidas cuentas"

hora: 10,30 nit
lloc: Teatre-Cinema Comtes
d'Urgell.

Venda anticipada d'abonaments i
entrades a Bar Cèntric, Esports
Montsec i Cal Planes.
Abonament per a totes les ses-
sions: 1.700 ptes.-

Organitza: Ajuntament de Bala-
guer
Programació: Opsi, Oficina de
Cultura.

TAFALITATS

de Karl Valentín
pel CENTRE DRAMÀTIC DEL
VALLÉS
traducció de Feliu Formosa
direcció: Pau Monterde

El Centre Dramàtic del Vallés
neix l'any 1.985 com a iniciativa
de la Generalitat, la Diputació de
Barcelona i els Ajuntaments de
Sabadell i Terrassa. La tasca rea-
litzada en aquest curt període ha
estat intensa i mereixedora de

premis: 1.986 Premi Nacional de
Direcció a Pau Monterde pel
"Càntir Trencat", posteriorment
vindrien les produccions "Espec-
tres" i "La Disputa" (1.987) i
"Tafalitats" (1.988).

TAFALITATS és un especta-
cle construït a partir de diversos
"sketxs" de Karl Valentín, un
còmic que actuava als cabarets i
cerveseries de Munich pels anys
trenta.

A tots els números, a partir d'u-
na situació inicial "normal": les
trifulques d'un matrimoni, l'enre-
gistrament radiofònic d'un poe-
ma, l'adquisició d'un medica-
ment, el canvi de casa o la realit-
zació d'una foto de casament, les
coses es compliquen enorme-
ment portades per la lògica im-
placable de Valentín a mostrar
allò que tenen d'absurd.

Valentín, com Chaplin o Buster
Keaton entra en conflicte perma-
nent amb els objectes que l'envol-
ten, provocant situacions de gran
comicitat, que encobreixen una
amarga crítica al món contempo-
rani.

Manel Montañés

Programes congelats o frescos del dia?

Un programa pot quedar
desfasat tan sols en un dia
i per tant inútil per a la seva
gestió.

Logic Control li ofereix els
seus programes actualit-
zats al dia per a que cap
canvi de normatives legals
o disposicions deixi al seu
ordinador congelat.

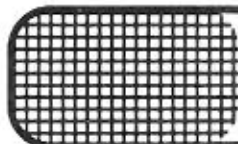
Informi's, no li costarà res i
podrà guanyar molt.

Unidad de Servicios Informáticos

**LOGIC
CONTROL**



MEGA SYSTEM S.A.
C/ Sant Lluís, 50
Tel. 44 88 23
25600 BALAGUER



Projectes

Fixeu-vos-hi. Quan un periodista incissiu li pregunta a un polític recalitrant què passa amb tal o qual problema, sempre hi ha alguna comissió que, precisament ara, està estudiant un projecte de llei per a solventar-lo. Quan un grup polític d'oposició (de qualsevol color) li pregunta al grup de govern (de qualsevol altre color) sobre algun tema que ambdós saben que és "pelut", sempre hi ha pendent algun estudi tècnic que permetrà de resoldre'l. Quan se li pregunta al president de la "Compañía Telefónica Nacional de España" quan funcionaran bé els telèfons, sempre hi ha un ambiciós pla tecnològic, massa complicat per a nosaltres, que permetrà d'arreglar-ho tot i més... en el futur!. I així successivament en els diversos nivells d'actuació política.

Potser s'ha convertit en això la política. Vull dir aquesta Política, professionalitzada i en majúscules, que fan els nostres polítics. És clar que la política sempre ha tingut una projecció cap al futur. Però, amb l'arribada de la "post-modernitat" al poder, s'ha passat de projectar-hi espectaculars projectes tècnics que, sota una aparença pragmàtica, sovint no acaben mai de materialitzar-se.

No hi trobaran, els nostres governants, un inconfessable plaer tecnològic-libidinós en aquesta frenètica activitat planificadora que engendra tants projectes i tan poques realitats?. Si mes no, resulta un xic preocupant. No per a

nosaltres, no, que ja estem acostumats a tot, sinó per aquests pobres polítics que posen en perill la seva pròpia salut mental amb tan "coitus interruptus".

La capital de La Noguera, o del Comtat d'Urgell, tan s'hi val, no n'és cap excepció d'aquesta subideologia tecnocràtica. A tall d'exemple, i sense pretensió d'exhaustivitat, podríem recordar alguns dels més famosos projectes fantasmals de les nostres contrades. De fet, fins i tot hi tenim una certa tradició en aquesta mena de despropòsits. Recordeu, sinó, el famós projecte de canalització que havia de convertir en regadiu una gran part del secà, i que, durant anys, algun polític va utilitzar com a pastanaga motivadora quan s'acostava alguna d'aquelles pseudo-eleccions de l'època.

Curiosament, una de les crítiques que va usar l'oposició contra l'equip de govern del primer Ajuntament democràtic, fou la que cert projecte de piscina coberta resultava "faraònic". I dic curiosament perquè recentment, el mateix grup d'oposició, ara al govern municipal, ens ha sorprès amb un macroprojecte que és quasi una ciutat olímpica, i que ja ha estat modificat i reprojectat abans de donar la primera paleta, on, a més de la famosa piscina coberta climatitzada, s'inclou un altre poliesportiu, varies pistes de tennis, etc. En l'intermig han estat nombrosos els estudis tècnics i projectes que s'han presentat com un fet a l'opinió pública i en algun

lloc deuen parar. Tercers ponts, equipaments urbanístics d'amplies zones, modernes passarel·les peatonals sobre el riu, escorxadors que no funcionen i requereixen nous estudis tècnics, i tans altres que generosament hem oblidat. Tots ells solen tenir en comú una gran publicitat a la premsa que deu fer que la gent dels altres pobles es mori d'enveja de no viure a la nostra metròpoli.

Però la veritat és que dona bo d'assistir a la presentació d'aquests magnífics projectes. Aquells plànols coloristes des de totes les perspectives, aquelles fotografies panoràmiques, aquells dissenys futuristes, aquelles explicacions hermenèutiques de l'arquitecte municipal sobre la filosofia que inspira la nova disposició de les "pastilles",... Un se sent definitivament ciutadà d'Europa i s'oblida de la prosaica realitat que l'envolta.

I, després de tot, no es pot entendre això com una manifestació més del nou art del disseny?, o de la nova estètica post-moderna?, o de la nova cultura suposadament exempta d'ideologia?. Els projectes, doncs, en les seves diverses formes i varietats, poden considerar-se ben bé com una expressió artística i cultural del nostre temps. I com a tals contribuiran també, com l'OTAN, a acostar-nos encara més a Europa "La Desitjada".

Agraïm a les autoritats corresponents aquest intens treball per la sensibilització artística del nostre poble i la difusió cultural.

Joan Biscarri i Gassió

*...des de la cosa més insignificant de cuina,
fins al regal més sofisticat.*

Josep Viola Riba

ens trobarà al carrer Urgell 42 de Balaguer, tel. 44.57.01
obert dissabtes tarda. Visiti'ns!!

HORÒSCOP

ARIES

Els contactes socials seran molt interessants. Es preveuen controvèrsies força passionals per qüestions de prestigi. Contactareu amb un amor oblidat que de sobte revifarà i us posarà al límit de la bojeria.

TAURE

Si continueu increpant la vostra parella us quedareu sols, per tant val més que increpeu el mirall, i de cara. Us pensareu que ja heu arribat al final, però tot just sou a l'intròit. Aquestes enraïbades no serveixen absolutament per a res.

BESSONS

Si vestiu de color groc triomfareu socialment parlant. Però si voleu triomfar de debó, sortireu sense vestit. Les crítiques us faran guanyar admiradors. Aneu amb molt de compte si no voleu caure una altra vegada a les xarxes de l'amor.

CRANC

L'estat físic serà altament vibracional. Estareu en gran perill de barallar-vos amb tot-hom. Massa temeritat en els plantejaments ideològics. Acabareu amb la paciència del qui us escolti, i lògicament el posareu a cent.

LLEÓ

Aquesta setmana podreu desenvolupar els vostres dots de dominador sense cap por de fracassar. És un bon moment per actuar, és a dir, per posar en pràctica les idees d'altres moments. El vostre ego quedarà plenament omplert de joia a causa dels reconeixements populars.

VERGE

Teniu assegurats els escàndols de qualsevol tipus. Per poc que busqueu, segur que trobareu per on trencar l'argument del veí. Apassionament fins al límit de les vostres forces.

BALANÇA

Trobareu algú que us traurà de polleguera, i la reacció dependrà de la ideosincràsia particular de cadascú. Estranyes maneres d'enfocar els problemes us donaran resultats insospitats.

ESCORPIÓ

Els elements femenins estaran totalment intractables. O hi poseu una mica de seny, o pot passar qualsevol cosa. Trobareu un camí que fins i tot no sospitàveu que existia. El sexe masculí estarà de molt bon veure... i alguna cosa més.

SAGITARI

Un estrany esdevindrà peça clau en el desenvolupament de la vostra vida. Hi haurà dispersió i confusió d'idees. Busqueu consell i ajut. No estareu conformes amb vosaltres mateixos.

CAPRICORN

La intranquil·litat familiar està assegurada. Les decisions que prengueu estaran guiades per la intuïció, i les conseqüències poden ser funestes. Moment força temperamental i problemàtic. Compte amb les relacions fogoses.

AQUARI

Seguiu els camins que us marqui la intuïció i trobareu persones insospitades que us obriran els ulls. Abans de fer res penseu-ho dues vegades. Us entusiasmareu amb el primer que passi i us faci quatre magarrufes.

PEIXOS

Atenció el dia 28 perquè tornarà a aparèixer l'agressivitat i la violència. Problemes familiars pràcticament assegurats. Potser és el moment de treure el geni i clavar un cop de puny a la taula.

**ANUNCIS EN
GROC
TEL. 44.82.73**



Avgda. Catalunya, 1
AGRAMUNT

- * AMPLIA EXPOSICIÓ EN MOBLES
- * MOBLES DE CUINA
- * FABRIQUEM EL SEU MOBLE A MIDA
- * DISSENYS ESPECIALS

Visiti'ns

A MOBLES J. FARRÉ d'Agramunt li oferim aquesta comoditat de comprar els mobles al seu gust amb un preu just, qualitat i garantia que només tenim a MOBLES J. FARRÉ. Posi les seves dades en aquesta butlleta i al visitar la nostra exposició MOBLES J. FARRÉ tindrà un preu molt especial de promoció.

NOM

ADREÇA

CIUTAT

TEL.

MOBLES J. FARRÉ

Avgda. Catalunya, 1

AGRAMUNT

L'OR DE LA CREU ROJA

Quina sort!!

A Balaguer ens ha tocat el primer premi del sorteig de l'Or de la Creu Roja!!

Aquesta era la veu que corria de boca en boca el dia 28 de juny després del sorteig.

Crec de debò que ens ho mereixíem com a premi per l'entrega i sacrifici que han fet des de sempre els homes i dones de la Creu Roja a Balaguer i com no, també, s'ho mereix el poble de Balaguer i la seva comarca, que sempre ha col·laborat amb totes les rifes, banderetes, etc...

Però fa un temps quehi ha certes coses que no veig gens clares i els en voldria fer cinc cèntims de la meua reflexió.

Primer surten unes declaracions a la premsa fetes per un polític del nostre poble on se'ns diu que els 150 milions del premi podien servir a Balaguer per fer un Hospital (?).

Per altra banda se senten uns rumors que bona part dels milions poden anar a Barcelona a altres ciutats.

I el que és més greu per mi, és que els responsables de l'Assemblea de Balaguer quedin muts en el tema i no es mullin davant del poble explicant de devó el que passa o pot passar amb els milions. I si de veritat hi ha pressions perquè bona part dels cèntims marxïn de Balaguer, potser caldrà que tots ens mobilitzem per evitar-ho.

Amb això no vull dir que no hàgim de ser solidaris amb la resta d'Assemblees de la província, però d'això a permetre que Barcelona o també Madrid s'emportin un tros del pastís, crec que hi ha un abisme.

Pere Esteve i Justa

L'Escola Anglo-francesa al servei de l'ensenyament

S'ha obert a Balaguer. Fa classes nocturnes d'idiomes, informàtica i mecanografia. Avui més que mai, si cap, l'ensenyament està considerat com a tema cabdal, per a la gran majoria de la gent, ja que els coneixements poden resultar decisius cara al futur. Ens posem amb contacte amb el Sr. Joan Sarri, qui a més de director, és professor vocacional des de fa més de vint anys. Ens diu que per a ell, la docència és una qüestió d'actitud personal.

Només de començar a parlar amb ell ens diu que té com a objectius d'empresa el donar un servei de la màxima qualitat i formar vertaders professionals.

Ens diu que les classes nocturnes vénen a omplir el buit que existia en activitats culturals complementàries.

"L'Escola Anglo-Francesa" és un dels centres que hi ha a la província de Lleida que estan autoritzats per la Generalitat per a impartir matèries no reglades. És soci fundador de la Federació Espanyola de Centres d'Ensenyament. Van acudir, aquest mes de març farà una any i per deferència del Ministeri de Cultura, a l'"Expolanger" a París, un certamen al qual acudeixen ensenyants d'idiomes de tot el món.

L'ensenyament d'idiomes, especialment de l'anglès, ha estat

MERCAT D'OCASIÓ DE L'AUTOMÒBIL

Renault 18	GE-K	655.000
Talbot Solara	HU-E	555.000
Opel Kadett	L-I	655.000
Seat 127	L-C	105.000
Chrysler 150	HU-C	155.000
Renault 7	L-G	255.000
Renault 5	L-E	270.000
Seat 124	B-Y	80.000
Seat 128	L-G	140.000

Tel. 44.82.73

TALLER DE REPARACIÓ

ADOLFO

posta a punt
anàlisi de fases
alineació de direcció
electrònica

BALAGUER

C/ Noguera Pallaresa, 66
tel. 44.78.90.



COBASA
Concessionari oficial a Balaguer



veritablement un esclafit en els últims anys. La gent jove, està molt motivada per estudiar idiomes, potser a causa de la facilitat de creuar fronteres o per la felicitat de rebre informació d'arreu del món.

El fet és que inclús en l'opció personal d'escollir un idioma forani a més del propi s'ha produït una evolució. Anys enrera, no fa massa temps la gent que tenia inquietuts per millorar la cultura personal, escollia invariablement el francès. Estava de moda. París i la Sorbona, amb revolucions estudiantils i els fets de maig del 68 van esdevenir el far cultural del Vell Continent, que era tant com dir centre d'atenció del món.

Eren uns temps en que la informació que circulava pel país no gaudia de fiabilitat absoluta. Si volies assabentar-te de què passa-

va realment havies de llegir premsa francesa -"Le monde" per exemple-, pel qual moltíssima gent estudiava francès. Eren uns anys en que es parlava de l'esperanto com a idioma del futur, si bé com veurem, el seu lloc seria definitivament ocupat per l'anglès.

Les modes canvien, però sempre al servei d'uns interessos econòmics concrets. Després de París, vindrien Londres i darrerament Nova York com aglutinadors del focus cultural. S'organitzava una gran moguda a nivell mundial que arrossegava al mateix temps la música, la moda, l'art, la dansa i la lliteratura. Al canviar el centre d'atracció va desaparèixer l'esperanto com a idioma i el seu lloc seria ocupat per l'anglès, com a llengua d'intercanvi universal. Ja s'havia acomplert el cicle definitivament.

L'ESCOLA ANGLO-FRANCESA

Tot aquest entorn exterior s'estava forjant a l'ensens el que seria l'Escola en sí. Va ser fundada fa ara 22 anys, si bé el Sr. Sarri en fa 25 que es dedica a l'ensenyament, encara que el creixement espectacular s'ha assolit en els últims anys. A l'actualitat s'imparteixen classes en 14 localitats lleidatanes, a cavall de les comarques de l'Urgell, La Noguera i La Segarra. Aquestes poblacions són Tàrraga, Agramunt, Bellpuig, Pons, Artesa de Segre, Torà de Ruibre-

gós, Anglesola, Guissona, Verdú, Sanahuja, Pallargues...

"Quan arreu el que fan els centres privats és tancar -continua explicant-, nosaltres estem obrint centres en moltes poblacions a les quals acudim, en algun cas com a estat a Balaguer, per atendre demandes de la mateixa gent del poble".

El Sr. Joan Sarri, director-propietari del centre, en l'Anglo-Francesa, com se la coneix per aquestes contrades, va començar l'any 1966 amb un sol alumne i actualment ja són més de 1.200. I això degut a estar molt a sobre del que es fa i envoltar-se d'un bon equip d'ensenyament i col·laboradors.

L'EVOLUCIÓ DELS TEMPS

Amb els anys que porta en-exercici, l'Escola ha vist evolucionar els sistemes d'ensenyament a l'ensens de les preferències dels alumnes. "Fins fa sis o set anys, el francès era l'idioma escollit per una gran majoria. Avui aquesta preferència ha canviat radicalment i l'anglès ha passat a ser estudiat per més del 80% dels alumnes. Alumnes que la immensa majoria són noies, prop del 70%. Aquest percentatge és dels estudiants que no arriben als divuit anys.

L'alumne adult a crescut molt. El que passa és que no té la mateixa perseverància i hi ha un major nombre de desercions i fracassos. Els jovenets perseveren més en els seus estudis i a partir dels quinze anys poden començar-se a examinar d'una manera oficial en els Centres Reunits d'Anglès, a l'Escola Oficial d'Idiomes o bé a la Universitat de Cambridge.

SQUASH
Balaguer
Gimnàstica de
manteniment
Obert tot el dia
Tel. 44.83.28

BALAGUER
IMPACTE
moda

SEAT



SERVICIO OFICIAL

TALLERES FARRÚS

Cambiamos su coche usado por un
MALAGA o IBIZA o VOLKSWAGEN

- Amplias facilidades de pago
 - Servicio de grua 24 h. y urgencias
- TALLER - OFICINAS - URGENCIAS
44 50 91 - 44 80 44 - 44 58 71

Posi el seu
anunci
aquí
Tel.
44.82.73

DISSABTE 22

09.30 Sardanes
10.00 Universitat oberta
12.00 El rei Artur
12.30 Cinc i acció
13.45 Olívia Molls
14.15 Oh! Bongonia
15.00 Telenotícies migdia
15.20 El Temps
15.25 Bona cuina
15.30 Bobobobs
16.00 Dit i fet
17.30 Futbol americà
19.00 La gran vall
20.00 Futbol
22.00 Telenotícies
22.30 El temps
22.35 Bona cuina
22.45 Pel·lícula
(La vall del fugitiu)

DIUMENGE 23

11.00 Signes del temps
11.30 Matinal a TV3
13.00 Esports
14.30 Gol a gol
15.00 Telenotícies migdia
15.30 El temps
15.35 Història de Catalunya
15.50 Ballesta
16.35 Pel·lícula
(Un taxi per a Tobrouk)
18.00 Basquet
19.30 Gol a gol
20.00 Mediterrània
20.30 Telenotícies vespre
21.00 El temps
21.05 Trenta minuts
21.35 A cor obert
22.35 Gol a gol

DILLUNS 24

12.00 Universitat oberta
13.30 Mag Magazine
14.30 Telenotícies migdia
15.00 El temps
15.05 Bona cuina
15.15 Magnum
16.15 Guerra de sexes
17.00 Universitat oberta
17.30 Pac-man
18.00 Dibuixos animats
18.00 Hardy i Nancy
19.15 Anna i el rei de Siam
19.45 Filiprim
20.30 Telenotícies vespre
21.00 El temps
21.05 Filiprim
21.20 Bona cuina
21.25 Dallas



COMERCIAL PASTOR

CONTINUEM PULVERITZANT PREUS
EN RAJOLES I GRES. TOT A PARTIR
DE 500 ptes. M²

C/ Urgell, 68

Tel. 447606

BALAGUER

22.25 Dilluns, dilluns
23.25 Els joves
23.35 Telenotícies

DIMARTS 25

12.00 Universitat oberta
12.30 TV3 segona vegada
13.30 Mag Magazine
14.30 Telenotícies migdia
15.00 El temps
15.05 Bona cuina
15.15 Magnum
16.15 Guerra de sexes
17.00 Universitat oberta
18.00 Els investigadors
18.30 Oh! Bongonia
19.15 Anna i el rei de Siam
19.45 Filiprim
20.30 Telenotícies
21.00 El temps
21.05 Filiprim
21.20 Bona cuina
21.25 Debat
22.25 Vida i amors d'una
diabla
23.25 Telenotícies

DIMECRES 26

12.00 Universitat oberta
12.30 TV3, segona vegada
13.30 Mag Magazine
14.30 Telenotícies migdia
15.00 El temps
15.05 Bona cuina
15.15 Magnum
16.15 Guerra de sexes
17.00 Universitat oberta
17.30 Pac-man
18.10 Hardy i Nancy
18.35 Popeye
19.00 Història de Catalunya
19.15 Motor a fons
19.45 Filiprim
20.30 Telenotícies vespre
21.05 Lotto 6/49
21.20 Bona cuina
21.25 Informatiu cinema
21.55 Cinema 3
(El padri)

DIJOUS 27

12.00 Universitat oberta
12.30 TV3, segona vegada
13.30 Mag Magazine
14.30 Telenotícies migdia
15.00 Bona cuina
15.15 Magnum
16.15 Guerra de sexes
17.00 Universitat oberta
17.30 Pac-man
18.00 Musical juvenil
18.30 Cinc i acció
19.45 Filiprim
20.30 Telenotícies vespre
21.05 Filiprim
21.20 Bona cuina
21.25 Tres pics i repicó
22.55 Esports flash
23.55 Telenotícies nit

DIVENDRES 28

12.00 Universitat oberta
12.30 TV3, segona vegada
13.30 Mag Magazine
14.30 Telenotícies migdia
15.05 Bona cuina
15.15 Magnum
16.15 Guerra de sexes
17.00 Universitat oberta
17.30 Pac-man
18.10 Hardy i Nancy
18.35 Batman
19.15 Anna i el rei de Siam
19.45 Filiprim
20.30 Telenotícies vespre
21.05 Filiprim
21.20 Bona cuina
21.25 Ràdio Cincinnati
21.55 Crònica 3
22.25 Crònica negra
23.25 Telenotícies nit
23.55 Cinema de mitjanit
(Qui ets?)

DISSABTE 22

- 09.00 Cajón de sastre
- 12.15 Nueva gente
- 13.15 Loteria Nacional
- 13.30 Suplementos 4
- 14.30 48 horas
- 15.30 El tiempo
- 15.35 Isidoro
- 16.00 Primera sesión
(Las novias de Fu-Manchú)
- 17.45 Rockpop
- 19.30 Soldados
- 20.30 48 horas
- 21.05 Informe semanal
- 22.15 Sábado noche
- 23.20 Hemingway
- 00.20 48 Horas
- 00.25 Filmoteca TV
(El martirio de San Sebastian)
- 01.50 Música golf
- 02.50 El fugitivo
- 03.45 Largometraje
(La bestia debe morir)
- 06.00 Jazz entre amigos

DIUMENGE 23

- 07.15 Largometraje
(La alegre divorciada)
- 09.00 Informe semanal
- 10.00 Santa misa
- 11.05 Concierto
- 12.00 Pueblo de Dios
- 12.35 La otra mirada
- 13.30 Autopista hacia el cielo
- 14.30 48 horas
- 15.35 Footur
- 16.05 Estranos TV
(El modelo)
- 17.45 Si lo se no vengo
- 18.40 La pantera rosa

*una copa,
els amics i....*



Passeig Estació, 33
BALAGUER

- 19.05 La clínica de la Selva Negra
- 19.55 A vista de pájaro
- 20.30 48 horas
- 21.05 En portada
- 21.30 La vida sigue
- 22.35 Domingo cine
(Cazador a sueldo)

DILLUNS 24

- 08.00 Buenos días
- 08.30 Telediario
- 09.00 Por la mañana
- 09.30 Cuna de lobos
- 11.10 Dinastía
- 13.00 El pájaro loco
- 13.30 3X4
- 14.30 Informatiu
- 15.00 Telediario 1
- 15.35 La familia Drombusch
- 16.40 Tal cual
- 18.00 Los mundos de Yupi
- 18.20 Que viene Muzzy
- 18.35 Jinetes de acero
- 19.00 A media tarde
- 19.25 De película
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.15 El precio justo
- 23.00 Juzgado de guardia
- 23.30 Documentos TV
- 00.30 Telediario 3

DIMARTS 25

- 08.00 Buenos días
- 08.30 Telediario
- 09.00 Por la mañana
- 09.30 Cuna de lobos
- 11.10 Dinastía
- 13.00 Kissyfur
- 13.30 3X4
- 14.30 Informatiu
- 15.00 Telediario 1
- 15.35 La familia Drombusch
- 16.40 Tal cual
- 17.55 Los mundos de Yupi
- 18.20 Que viene Muzzy
- 18.35 El misterio de la flor mágica
- 19.00 La nave tierra
- 19.30 Entre líneas

**ferreteria
del pont %**

BALAGUER
c/. del Pont, 45 Tel. 44.87.35

BALAGUER

IMPACTE
moda

- 19.55 Calle tranquila
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.15 Tarro... Tarro
- 22.20 Sesión de noche
(Forajidos)
- 00.10 Telediario

DIMECRES 26

- 08.00 Buenos días
- 08.30 Telediario
- 09.00 Por la mañana
- 09.30 Cuna de lobos
- 11.10 Dinastía
- 13.00 Erase una vez el hombre
- 13.30 3X4
- 14.30 Informatiu
- 15.00 Telediario 1
- 15.35 La familia Drombusch
- 16.40 Tal cual
- 18.00 Los mundos de Yupi
- 18.20 Que viene Muzzy
- 18.35 Los gemelos Edison
- 19.00 Circo pop
- 19.25 Hablando claro
- 19.55 Un mundo diferente
- 20.30 Telediario 2
- 21.00 El tiempo
- 21.15 Garibaldí
- 22.20 Cación triste de Hill Street
- 23.15 El perro verde
- 00.10 Telediario 3

DIJOUS 27

- 08.00 Buenos días
- 08.30 Telediario
- 09.00 Por la mañana
- 09.30 Cuna de lobos
- 11.10 Dinastía
- 13.00 El correccaminos
- 13.30 3X4
- 14.30 Informatiu
- 15.00 Telediario 1
- 15.35 La familia Drombusch
- 16.40 Tal cual
- 18.00 Los mundos de Yupi
- 18.20 Que viene Muzzy
- 18.35 La aldea del Arce
- 19.00 Musiquisimos
- 19.25 Con las manos en la masa
- 19.55 Madre e hijo

20.30 Telediario 2
21.00 El tiempo
21.15 La ley de los Angeles
22.20 Derecho a discrepar
23.50 A media voz
00.20 Telediario 3

DIVENDRES 28

08.00 Buenos días
08.30 Telediario
09.00 Por la mañana
09.30 Cuna de lobos

11.10 Dinastia
13.00 Mis queridos monstruos
13.30 3X4
14.30 Informatiu
15.00 Telediario 1
15.35 La familia Drombusch
16.40 Tal cual
18.00 Los mundos de Yupi
18.30 La linterna mágica
19.30 Diccionario de la salud
20.00 Mash
20.30 Telediario 2
21.00 El tiempo

21.15 Gatos en el tejado
22.25 Viernes cine
(El resplandor)
00.50 Telediario 3
01.25 Raíces
02.15 Largometraje
(Cuentos eróticos)
04.10 Documentos TV
05.10 Queen
06.10 Documental
06.30 De película
07.30 Largometraje

Tv2

DISSABTE 22

09.30 Sesam obra
10.00 Dibuixos animats
10.15 Clementina
10.45 Popgrama
11.15 Mirades
12.00 Una historia particular
13.30 L'armari dels 7 calaixos
14.00 Informatiu
14.30 135 escons
15.00 Estudi estadi
22.00 Informatiu
22.25 Sorrel e hijo
23.20 Ayer
00.30 Diálogos con la música

DIUMENGE 23

09.30 Missa
10.30 Objetivo 92
12.00 Estudi estadi
14.50 Informatiu
15.00 Estudi estadi
18.00 Sesión de tarde
(Blues)
19.45 Mundo secreto
20.10 Som una maravella
20.30 Informatiu
21.00 Debat
22.00 Estudi estadi

DILLUNS 24

13.05 Memoria del Pirneu
13.30 Capitoli
14.30 Informatiu
15.00 Bellesa i poder
16.30 La batalla de Terra Santa
16.30 La Palmera
18.35 Posesión
19.30 Sesam obret

20.00 Informatiu
20.30 Panorama
21.20 Cine-Club
(El pecado de Cluny Brown)
23.05 Últimas preguntas
23.35 Jazz entre amigos

DIMARTS 25

13.05 Dones del rock
13.30 Capitoli
14.00 Informatiu
15.00 Bellesa i poder
15.30 La batalla de Terra Santa
16.30 Zarzuela
17.30 La Palmera
18.35 Posesión
19.30 Willy Fogg
20.00 Informatiu
20.30 Hammer
21.15 El tiempo es oro
22.15 Tendido cero
22.45 La buena música
23.40 Suplementos 4

DIMECRES 26

13.05 Viaje a l'aventura
13.30 Capitoli
14.00 Informatiu
15.00 Bellesa i poder
15.30 Lluita per Terra Santa
16.30 La Palmera
18.00 De cara al mar
18.35 Posesión
19.30 Willy Fogg
20.00 Informatiu
20.30 Ouka Lelo
21.00 El mirador
21.15 El poeta en su voz
21.30 A través del espejo
22.50 Suplementos 4

23.20 Se ha escrito un crimen
00.10 Tiempo de crear

DIJOUS 27

13.00 Avanç Informatiu
13.05 Pocineos
13.30 Magatzem Balears
13.30 Capitoli
14.00 Teledues
14.30 Informatiu
15.00 Golf
17.30 Teatre
(la venda en los ojos)
18.35 Posesión
19.30 La volta al món de Willy Fogg
20.00 Informatiu
20.30 1.888
21.15 Suplementos quatre
21.45 Descartes
22.00 Loteria Primitiva
22.15 Jueves cine
(Complicidad sexual)
00.05 Metrópolis

DIVENDRES 28

13.00 Informatiu
13.05 Hammer
13.30 Magatzem Balears
13.30 Capitoli
14.00 Teledues
14.30 L'informatiu
15.00 Golf
17.30 Cine Español
(Quince bajo la luna)
18.55 Documental
19.30 La vida entorn l'arbre
19.40 L'alfabet
19.55 Zarzuela
22.45 Cerca de las estrellas

TALLER

A L - B A

AUSTIN ROVER

BALAGUER

Passeig de l'Estació, 53
Tel. 44.74.62.

CITY

The Original

Perruqueria d'Homes



Molí del Compte, 2 - Tel 44.85.49

VIDEO SHOPS



LA AVENTURA MAS MILAGROSA JAMAS CONTADA

L'acció de la pel·lícula comença en Nueva York quan el doctor Roger i la seva esposa, Jean, afamada legalista, acaben de divorciar-se. En aquest mateix dia, amb llurs cotxes, atropellaren a la mateixa persona. La víctima és Juan, un excèntric lladre mexicà que acaba d'atracar un banc. Aquest agafa a Roger i Jean com a ostatges i fugis de la policia amb el cotxe d'ella, creuant tots els carrers de Nueva York. Juan, junt amb els seus dos ostatges, agafen

una avioneta i prop de la frontera mexicana són seguits per dos avions de guerra que els disparen i els averien la seva avioneta. Juan es llença en paracaigudes mentre que Roger i Jean se les tindran que ingeniar per pugufer aterrar l'aparell. Mentres tant, una tribu remota d'indis Amaya i el doctor embruixador creuen que s'ha produït un miracle quan troben al doctor caigut del cel; ell podrà curar a la filla del jefe. Però el miracle no es produeix i el jefe proposa la mort de Roger. Aquest fet farà que els nostres protagonistes es trovin inmersos en una trepidant persecució.

La pel·lícula és una comèdia molt divertida plena de situacions molt controvertides i aventures. El film està protagonitzat per dos bons actors: Tom Conti i Terry Garr. En definitiva és una història

que ens relata una disparatada persecució per a que l'espectador passi una estona molt entretinguda.



SQUASH
Balaguer

Gimnàstica de Manteniment

Informa't!!
Obert tot el dia
Tel 44.83.28

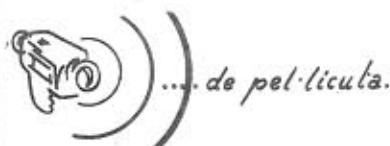
BALAGUER

IMPACTE
moda

LES 20 PEL·LÍCULES MÉS LLOGADES

An Act	Títols	Vots
4	1 ROBOCOP	100
2	2 MANIQUE	90
5	3 TODO EN UN DIA	65
12	4 SUPERDETECTIVE EN HOLLYWOOD II	64
10	5 LA COSTA DE LOS MOSQUITOS	54
7	6 LLAMADA A UN REPORTERO	53
8	7 ULTRA FORCE II	49
14	8 RETALIATOR	37
-	9 ARMA LETAL	37
-	10 PROCEDIMIENTO ILEGAL	35
11	11 ESCUADRON	34
13	12 EL ARREPENTIDO	32
16	13 LA AVENTURA MAS MILAGROSA	28
17	14 SHANGHAI SURPRISE	27
-	15 NADINE	26
15	16 MAXIE	26
-	17 UN TIGRE EN LA ALMOHADA	24
19	18 MI DIABOLICO AMANTE	23
-	19 EL ULTIMO SOLDADO AMERICANO	22
18	20 VIAJERO DE LAS ESTRELLAS	22

VIDEO CLUB



Avda. Pere III,35 - Tel.44.74.60



Passeig de l'Estació Tel.44.56.11

NOVETATS



PESADILLA EN ELM STREET 3

L'èxit assolit tant en cinema com en video per les dos primeres parts de "Pesadilla en Elm street" van fer possible aquesta tercera pel·lícula, en la que el terrible i sinistre personatge central, Freddy, ataca de nou.

En aquesta ocasió l'acció comença en una clínica psiquiàtrica de Califòrnia, on s'atenen a un grup de nens i joves que tenen les ments alterades degut als terribles malsons que pateixen a causa dels cruels atacs de Freddy, encara que al final van aconseguir sobreviure.

Ara, Freddy torna per venjar-se d'ells, però tots s'uniran i lluitaran contra aquest ésser monstruós. A més a més han de patir la incredibilitat de tots els que els envolten, fins que arriba a la clínica Nancy, una persona que anys enrera va tindre que lluitar contra Freddy i patir els mateixos malsons, que finalment superà, malgrat que aquesta lluita li prengué la vida dels seus pares, fet que Nancy ha jurat venjar.

Els nois ara tenen una persona que els compren i comencen a progressar, però Freddy no pot permetre aquest repte i continuarà intentant dominar-los.

El realitzador del film ha sigut en aquesta ocasió Chuck Russell,

tenint com a guionista a Wes Craven, i com a protagonista principal en el paper de Freddy a Robert Englund. Els efectes especials i els maquillatges juguen un important paper en la pel·lícula, que resulta especialment recomanable pels amants del gènere de terror, els quals podran gaudir de les noves peripècies del diabòlic Freddy.



PROYECTO X

Una comèdia juvenil de ciència-ficció en la que el seu principal protagonista, Jimmy Garret, és un jove pilot de les Forces Aèries dels Estats Units que un dia es troba totalment sorprès amb una singular missió: integrar-se en un projecte científic altament secret, i que el principal protagonista és un ximpazé anomenat "Virgil", capaç de comunicar-se amb els éssers humans mit-

jançant el llenguatge dels signes que li ha ensenyat una jove investigadora. Al principi tot va bé i Jimmy gaudeix amb el programa d'entrenament de "Virgil", però a mesura que avancen les proves el noi s'adona de quin és el veritable objectiu de l'anomenat Projecte X, a partir d'aquest moment comença a complicar-se la seva vida i la dels seus companys: el ximpanzé i la jove investigadora.

"Proyecto X" ha reunit a un important grup de bons professionals com Walker Pakes i Lawrence Lasker, productors del film "Juegos de guerra", o al director de fotografia Dean Cundey, molt familliaritzat amb els arguments de terror i ciència-ficció. En el repart destaca el seu jove protagonista, Matthew Broderick, que interpreta a Jimmy, un actor que ja té un lloc assegurat entre les joves esteles del cinema nordamericà. Junt amb ell la jove Helent Hunt, a qui tots recordaran en el seu paper com la filla de Kathleen Turner en el film "Peggy Sue se casó".

En definitiva, una pel·lícula juvenil, on la comèdia i la ficció queden perfectament barrejades per aconseguir l'entreteniment de l'espectador.

**Posi el seu
anunci
aquí.
Tel.
44.82.73**

Video Club
SNOOPY



C/ Barcelona, 26 - Tel 44.63.91

**VIDEO
CARLOS**

C/ Sanahuja, 1 - Tel. 44.57.15

ANUNCIS BREUS

Llogaria o compraria local comercial de 500 a 700 m2 en zona urbana de Balaguer. Trucar a partir de les 8 del vespre al tel. 44.88.76.

Se alquilan oficinas en altíllol comercial de 75 m2 a 150 m2 perfectamentament habilitat en la c/ Jacint verdaguer de Balaguer. para más informació llamar al tel. 44.64.85.

Es ven pis al carrer Urgell, 81 en molt bon estat. Excel.lent preu. Per a més informació trucar al tel. 18.04.24 al mig dia o be a partir de les 8 del vespre.

Es necessita una persona per servei domèstic i per a cuidar un infant. Raó tel. 44.75.85 de 3 a 6 i de 9 a 11 vespre.

Es ven SEAT 127 de tres portes, recent rectificat i amb molts extres. Pasada revisió. Preu 130.000 ptes. Rao tel. 44.56.59.

Es necessita noia per a cuidar infants. Preguntar per Carme durant la tarda al Tel. 44.83.72.

Es ven estufa de llenya últim model, amb canons i accessoris. Preu a convenir. Rao tel. 44.65.44

S'ofereix servei de polidora-abrillantadora per mantindre net i lluent el terra del seu pis. Per a més informació tel. 44.68.47

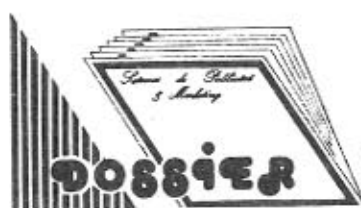
Es necessita noia per a cuidar infants i per a fer la feina de casa. Raó Tel. 44.75.62.

Senyora sola busca piso para alquilar, a ser posible en el casco antiguo de Balaguer. Razón Tel. 44.82.57. De 9 a 1 de la mañana.

Es lloga local comercial de 100 m2, edíflci Pau Casals. Raó Gestoria Cudós. Tels. 44.56.21-44.60.64-44.70.37.

Se traspasa Bar-Restaurant-Pizzeria en pleno rendimiento. Para más informació tel. 44.58.69.

**Anuncis
breus al
Tel. 44.82.73**



Sant Francesc d'Assis, 6 2-2
25600 BALAGUER-Tel. 44.82.73

Tot el que pugui necessitar per a millorar la seva imatge de marca i producte amb campanyes de publicitat.

- * DISSENY
- * FALQUES
- RADIOFÒNIQUES**
- * RECLAMS
- * PREMSA
- * GROC

FUTURÒLEG CARTOMANCIA ADIVINACIÓ NUMEROLOGIA

Truqueu al tel. 44.83.99 de 1 a 3 de la tarda.
Consulta de 3 a 8 de dilluns a dissabte

ARTS GRAFIQUES DEL SEGRE

Disseny gràfic-Fotocomposició
Serigrafia-Participacions
Targes visita-Revistes i Llibres
Enquadernacions-Impresos comercials
Formularis per informàtica
Impresos publicitaris-Segells de cautxú

Dr. Fleming, 39 Tel. 44.77.03

FINQUES TORRENTÓ

**Agent de la Propietat Immobiliària
Col·legiada:**

Maria Carme Torrentó Capdevila

COMPRA I VENDA DE: finques rústiques i urbanes::

SECANS

RECS

HORTS

PISOS NOUS PER ESTRENAR

PISOS SEMI-NOUS D'OCASIÓ

XALETS

MAGATZEMS

PARKINGS, etc.

**TAMBÉ LLOGUERS I TRASPASSOS DE LOCALS DE NEGOCI,
I PISOS MOBLATS I SENSE MOBLAR**

C/ Sant Jaume, 15 **BALAGUER** Tel. 44.55.61

Serveis

AUTOBUSOS

HORA DE SORTIDA	
DIES FEINERS	
Barcelona	6,35-14,40
Tàrraga	7,30-14,40
Lleida	7,48-8,24-8,35
	9,45 (agost no)
	15,18 (dissabtes no)
	16,45 (Reyes) 17,25
	19,30 (dissabtes no)
El servei de sortida a Lleida de les 8,28 els diumenges té un retard de 3 hores, per tant passa a les 11,28	
La Seu d'Urgell	10,04-16,34
Agramunt	13,17
	19,47 (dissabtes no)
Pobla de Segur	13,35 (Bar Reyes)
Solsona (Ponts)	14,06
(dimecres i divendres fins a Ponts)	
Esterrí d'Àneu	16,40
Os de Bal.	17,40 (dissabtes no)
(Fora del calendari escolar a les 17 hores)	
DIES FESTIUS (no diumenge)	
Lleida	7,55-17,25
La Seu d'Urgell	10,04-16,34
DIUMENGES	
Barcelona	19,58
Lleida	10,55-17,25
La Seu d'Urgell	8,34-16,34
ALTRES SERVEIS	
Barcelona	8,23 (els dilluns)
Tredós (Vielha)	18 (divendres)
	11 (dissabtes)
Tàrraga	12,15 (dissabtes)
Os de Bal.	13,30 (dissabtes)

HORARI DE TRENS

LLEIDA-BARCELONA (Sant Vicenç)			BALAGUER-LA POBLA DE SEGUR		
SORTIDES	TRENS	ARRIBADES			
06.43	semi directe	09.45	08.01	automotor (1)	09.21
07.26	semi directe	10.16	10.22	automotor (2)	11.42
09.23	semi directe	12.14	14.01	automotor	15.21
10.50	semi directe	13.20	21.02	automotor	22.22
13.20	semi directe	17.18	BALAGUER - LLEIDA		
15.17	semi directe	18.15	06.45	automotor (4)	07.15
18.03	semi directe	21.24	08.00	automotor	08.30
21.13	festius enllaça fins a		14.00	automotor	14.20
	Barcelona i feiners fins		15.50	automotor (5)	16.20
	a Tarragona	23.59	19.25	automotor	19.55
17.28	electrotren	19.55	LLEIDA - BALAGUER		
19.56	talgo pendular	21.56	07.29	automotor (1)	07.59
05.23	expres	08.00*	09.50	automotor (2)	10.20
05.50	talgo	08.30	13.29	automotor	13.59
06.26	expres	08.29*	15.10	automotor (4)	15.40
08.46	expres	10.59*	18.25	automotor (2)	18.55
08.54	ràpid IC	10.30*	20.30	automotor	21.00
20.53	electrotren	22.57			
LLEIDA-BARCELONA (Manresa)			(1) dies feiners		
06.10	semi directe	09.47*	(2) dies festius		
10.20	semi directe	13.47*	(3) diari excepte dissabtes		
15.30	semi directe	18.56*	(4) feiners de dilluns a divendres		
18.08	semi directe	21.47*	(5) Divendres no festius i vigílies		

TELÈFONS ÚTILS

GUÀRDIA CIVIL	44 53 53	INSTITUT NACIONAL	
GUÀRDIA URBANA	44 52 00	SEGURETAT SOCIAL	44 54 78
AJUNTAMENT	44 52 00	INSTITUT NACIONAL	
BOMBERS	44 50 80	SALUT - AMBULATORI	44 60 28
SERVEI D'URGÈNCIES	44 77 14	DESPATX PARROQUIAL	44 53 42
CREU ROJA	44 57 96	I.N.E.M	44 53 16
RENFE	44 55 03	GROC	44 82 73
ALSINA GRAELLS	44 54 76	DOSSIER	44 82 73
TAXIS PÚBLICS	44 50 22		



PARADOR

Comte Jaume d'Urgell

Tot un complexe al servei de Balaguer

Salons per a banquets i convencions - Cafeteria

Pizzeria - Reposteria - Restaurant - Disco Pub

TEL.44.56.04

BALAGUER



PHILIPS i cal davi

Trenquen preus! amb les novetats SONIMAG - 88



Ràdio-cassette PHILIPS per **4.838 ptes.**

Equip de só PHILIPS (Doble pletina-equalitzador gràfic-plat-sintonitzador i caixes) per tan sols 36.110 ptes. o **41 ptes** al dia

Video PHILIPS amb comandament a distància per tan sols 65.000 ptes.
o **75 ptes** al dia.

TVC PHILIPS pantalla gran, quadrat K-100 per 64.000 ptes.
o **74 ptes** al dia



Això tan sols és una mostra de les nostres super-ofertes, vingui, vegui i
comprovi que els nostres preus són inimitables.

**SENSE ENTRADA - SENSE AVALADORS - SENSE LLETRES
OBERTS DISSABTES TARDA**

C/ Avall, 38 Balaguer TEL. 44.88.54