

ANY III - Nº 62

groc

De la Ploma de l'Aznar

La ignorància del sr. Campàs

La caça

Una paraula sense sentit

Com millorem...

Balaguer vist pels artistes

Parc Infantil de Nadal

BERGÉ



- SERVEI DE FOTOGRAFIA
- FILMACIONS EN VIDEO

i per aquest Nadal.....

CÀMERES FOTOGRÀFIQUES
ÀLBUMS
PROJECTORS DIAPOSITIVES
PRISMÀTICS

TOT TIPUS D'ACCESSORIS:

- Trípodes
- Objectius
- Flash
- Cintes de video
- Maletes
- Fundes
- Corretjes per la càmera
- Arxivadors diapositives

MARCS
*Més de 250 combinacions
per a fer el seu marc a mida*



Sant Jaume, 17 - Tel. 44.55.84 - BALAGUER

Segona quinzena de novembre.

Edita: DOSSIER P&M,
C/ Sant Francesc d'Assís, 6,
Tel. 44.82.73.,
25600 BALAGUER.

Imprímelx:

Arts Gràfiques Balaguer S.A.
Dipòsit Legal: LL-81-1987.
Tirada: 4.000 exemplars.
Distribució gratuïta.

Redacció i Publicitat:

Pedro Pérez
Sisco Alarcón.

Col.laboradors:

Ginés Alarcón,
Josep Aznar i Solé,
Paquita Puigpelat,
Josep M. Simón,
Josep M. Morell,
Joan Biscarri,
Pere Esteve
Ramon Terés.
Francesc Serra

GROC és una publicació plural i independent. Els articles firmats són opinions exclusives dels seus autors que GROC no fa necessàriament seves. En defensa de la llibertat d'expressió de la nostra societat ens comprometem a acceptar les rèpliques que els lectors estimin oportunes sempre que es tingui el degut respecte que mereixen persones i institucions.

Parc Infantil de Nadal



Fa unes setmanes i des d'aquestes mateixes pàgines de la revista anunciàvem la convocatòria d'un concurs lliure d'aparadors sota el títol "Qüestió d'imatge", tot aprofitant les Festes del Sant Crist i amb la intenció de motivar un xic més l'interés dels comerciants de Balaguer a l'hora de decorar els seus aparadors.

El passat dia 8 de novembre un Jurat format per les senyorettes Núria Cabré, Rosa Maria Ollé i Mari Díaz, totes tres relacionades amb el món de la decoració d'interiors i a les quals agraïm la seva desinteressada col.laboració, van atorgar les plàques acreditatives als tres establiments guanyadors en les diferents categories.

En l'apartat de "més artístic" va resultar guanyador la boutique ZIG-ZAG del carrer Barcelona, el "més original" l'elegida ha estat CITY del carrer Sant Lluís i en l'apartat "a la constant innovació" la guanyadora ha estat "Patisserie GRAELLS" del carrer Major de la nostra ciutat. A tots tres, la nostra més sincera enhorabo-

na i l'agraïment en nom de Balaguer pel seu treball.

Amb un altre ordre de coses, ja podem informar sobre el nostre projecte de Nadal. La intenció es muntar un Parc Infantil de Nadal, que restarà obert des del dia 22 de desembre fins al 7 de gener i on els més menuts podran gaudir de jocs i entreteniments durant les festes nadalenques.

Per aquest esdeveniment s'acondicionaran uns 800 m² dels locals de la Plaça de la Sardana (cantonada C/ Barcelona). Dins del previst podem avançar el muntatge d'una gran pista d'Escalètric, trens elèctrics, jocs d'ordinador, màquines recreatives, futbolins, pases de pel.lícules infantils i juvenils i un servei de guarderia gratuït durant unes hores del dia per a que les mares puguin disposar d'una mica més de temps, que durant aquestes dates sempre es necessita.

Així mateix hi haurà música nadalenca i la presència de "Papà Noel" per a que els més menuts el puguin saludar i demanar es seus desitjos.

Esperem que aquesta iniciativa tingui tant d'èxit com il.lusió està passant la nostra associació en el seu muntatge.

Més endavant continuarem informant de com van les gestions i els preparatius d'aquest Nadal més infantil que mai.

joves empresaris



PASSEIG DE L'ESTACIÓ, 10,
entresol - 1er.
TEL. 44.81.13
BALAGUER

CENTRE MÈDIC de RECONeixEMENTS

- Obtenció i revisió de permisos de conduir
- Obtenció i revisió de permisos d'armes
- Certificats de totes les classes
- Revisions generals i laborals

OBERT: Dimarts 5'30 - 9 tarda ; Dijous 5'30 - 9 tarda
Dissabtes 9 - 1 matí. No cal demanar hora

De la ploma de l'Aznar

Pocs dies abans de les darreres eleccions l'amic em parlava de la "gratuitat" de l'acte de votar; caràcter gratuït entès no com a cosa que no cal pagar sinó com a mancat d'autèntica motivació, poc reflexiu i no degudament avaluat per l'exercitant. Segons ell -proseguí endinsant-se en la segona accepció del mot- i de la manera com s'ha anat descabdellant la democràcia al nostre país encara més, fóra convenient que tothom hagués de satisfer una quantitat no massa elevada -amb cinquanta o cent pessetes n'hi hauria prou- per tal de fer una primera tria dissuadint de votar els qui no estiguessin veritablement interessats a fer-ho.

No em va caldre endevinar, puix que acte seguit m'ho va dir ben clar, el seu escepticisme respecte de la realitat actual del sistema polític pel qual ell havia lluitat des del 1939 fins al 79; s'ha vulgaritzat massa el noble

exercici del sufragi i havia perdut la il·lusió.

És ben cert que determinats canvis en la direcció del vot -no puc treure'm del cap el resultat del Referèndum de l'OTAN- fan dubtar de la fermesa de criteri de la majoria d'electors. Tanmateix això no ens ha de fer pensar en retornar al sufragi censatari (que limita el dret al vot al gaudi d'un cert nivell de renda) de la mateixa manera que hom no pot pensar en el sufragi capitiu (determinat pel grau d'instrucció del votant) ni en qualsevol altra sort de sufragi restrictiu. No podem fer com la burgesia, veritable gestora de la Revolució Francesa, que a la primera Constitució que elaborà (l'any 1791) "com que els individus del poble en sa gran majoria eren ignorants es donava per entès que no podien tenir punts de vista polítics raonables. Com que l'home de baix acostumava a ser un

criat domèstic o un dependent de botiga, s'entenia que en política devia ser un dependent del seu patró. La Constituent, a la nova Constitució, distingia entre ciutadans "actius" i "passius". Uns i altres tenien els mateixos drets civils però només els ciutadans actius tenien dret a vot" (R. Palmer & J. Colton). No cal dir que de votar les dones res de res. Això en un país en el qual hom lluitava per la Llibertat, Igualtat i Fraternalitat!.

Malgrat la imperfecció -una persona sota els efectes de qualsevol droga, un disminuït psíquic... poden acudir a votar-, el sufragi universal és el més representatiu dels sistemes electorals i s'ha de fer el cistell amb els vimets que tenim. Tan voluble, tan dirigible, tan arramatat com vulgueu, l'aproximadament 70% d'electors que vam acudir a votar el passat dia 29 d'octubre palesa un notable interès per la cosa pública. En alguns indrets d'Europa, de vegades, no s'arriba a aquesta quota de participació. Cal seguir per aquest camí i cal seguir respectant l'un home un vot (i una dona un vot, of course).

Això no vol dir que no haguem de qüestionar si les consultes electorals tal com estan muntades poden considerar-se l'autèntica democràcia; si el resultat de les mateixes reflecteix l'autèntica intencionalitat del poble.

Existeix un paral·lelisme evident entre la imatge dels partits a l'hora d'oferir els seus lots indivisibles de candidats -les llistes tancades- i la dels flassaders i faixeros que, antany,

SERVEI OFICIAL



TALLERS FARRÚS

Canviem el seu cotxe usat per

La nova gamma VOLKSWAGEN i AUDI '89

Amplies facilitats de pagament - Servei de grua les 24h. i urgències

TALLER - OFICINES - URGÈNCIES

44.54.47 - 44.50.91 - 44.61.09

● Properament t'oferirem una setmana especial...

IMPACTE

...LA SETMANA DEL CLIENT.

moda

CADA DISSABTE UN APARADOR MÒBIL. VINE A VEURE'L

per la fira oferim llurs productes en munts indivisos ensibornant incauts que, endemés d'adquirir gènere barroer -presumiblement econòmic a preu unitari- es veien obligats a decidir-se per un o altre lot encara que només necessitessin un sol producte de cada puix que l'estretor econòmica de l'època no permetia fer-se amb els dos, quan allò més assenyat hauria estat l'adquisició d'una sola faixa i una sola flassada tornant a casa amb diners. Talment, l'elector ha d'invertir tot el seu capital polític -el vot- sense la possibilitat d'entrellucar allò que veritablement necessita, l'interessa o li agrada. La més elemental lògica indica que el votant hauria de poder escollir entre les diferents mostres de productes que s'exposen a la fira. És clar que aquesta pràctica no interessa als oligarques dels partits que no posen necessàriament com a caps de brot els més qualificats sinó els elements més servils i dòcils privant els electors de la més pura i simple regla de la democràcia: escollir els homes que els han de representar. Això és tal com dic i tot el que ens puguin dir en contrari són vuits i nous i cartes que no lliguen o, dit en termes cafeters, això que ens fan beure no és el cafe-cafe de la democràcia sinó el marro i ens el cobren com a bo.

D'aquí deriven altres qüestions problemàtiques d'aquesta democràcia light que em capfiquen. Permeteu que m'aproximi a la qüestió dels cabalers de les llistes -sense entrar en la dels serfs enganxa-cartells- puix que la realitat més immediata en el temps i en l'espai ens hi mena. Perquè... els number one dels llistats són afalagats com a veritables hereus mentre que la resta s'han d'aconsolar

amb la legítima entre tots. Vejam sinó l'acapament de càrrecs per part de les dues patums majors de la política local. Batlle-Diputat Provincial-Senador... Batlle frustrat-President del Consell Comarcal- Diputat al Parlament... i d'altres ocupacions que no em consten de manera oficial.. Això significa, de partida, un menyspreu pels càrrecs que ostenten: tanta feina i ben feta un sol home -ni que fossin eminències i evidentment no és el cas- no la pot fer. Significa, també, un menyspreu evident pels cabalers. Sovint em pregunto què hi fan en partits on se'ls té per a no res. Significa, a l'ensem un greuge comparatiu respecte dels ciutadans somesos a incompatibilitats de facto o la sida de l'atur. Significa una limitació al desenrotllament de la democràcia, de l'autèntica democràcia, al no permetre als cabalers -i per la reacció en cascada als serfs- l'accés a majors quotes de responsabilitat democràtica. Significa el manteniment d'uns mals usos que perpetuen el feudalisme o mandarinat democràtic que impera.

Josep Aznar i Solé



JUNY JDU
PINTOR
LACATS I VERNISSATS
 (portes, mobles, fusteria)
RETOLACIÓ
 TALLER: SANT DIEGO
 DE CALIFORNIA, 13/15
 TEL. 445166 / 445159. BALAGUER

Pintura en General

PRÉSTEC DESINTERESAT

Deixo la ploma a l'amic conductor d'autobus que cada dia ha de passar per les Cases Barates, entre el Passeig i els Escolapis i les branques baixes dels arbres li ratllen el vehicle. Ara és l'hora esporgadors.

Per cert... que espereu un altre juny per esporgar?.

BOUTIQUE INFANTIL



Confecció - Juguines - Mobllari Infantil
Articles Puerkultura
Vestits i Roba Pre-mamà
Llistes de neixement

Facilitats de pagament amb finançament propi. Consult'ns.

Passeig de l'Estació, 28-30 BALAGUER Tel. 44.50.37

Alimentació de règim
Plantes medicinals
Cosmètica natural
Consulta metge
naturista

Germinal
DIETÈTICA

Estem molt aprop de vosté.
Al Mercat Comercial



LA IGNORÀNCIA DEL SENYOR CAMPÀS

Si li he de ser sincer senyor Campàs li hauria de dir que no hi ha res que ens faci més feliços als que com jo escrivim a la revista GROC que aquests articles siguin llegits, siguin comentats i moltes vegades esperem que siguin contestats per aquells que se sentin al·ludits o creguin no estar d'acord amb les nostres afirmacions. No obstant jo sempre havia esperat que els meus articles fossin replicats per algun representant municipal ja que a ells i a la seva gestió va encaminada normalment la meva crítica reflexiva.

Però si he de ser sincer, no he esperat mai que fos el nostre batlle qui contestés els meus escrits ja que quan replica algun escrit ens costa molts diners a tots els balaguerins (ja que ho fa enviant cartes a través del servei de Correus). Però tampoc es-

perava que aquesta rèplica em vingués donada per un fidel servidor del sistema PSOEISTA, no obstant comprenc perfectament la seva postura quan escriu articles tant al diari El Segre, tot defensant el dret a parlar del senyor Aguilà durant la festa dels jubilats, com també entenc el motiu de adreçar-me una carta a la meua persona i dic que ho entenc perquè en definitiva l'únic que està fent és tornar d'una forma o altra el favor de haver aconseguit un "enchufe" a un ajuntament del Baix Llobregat el qual nom i color me'l callo però suposo que el lector sabrà endevinar. I després que diguin que no serveix de res tenir un carnet a la butxaca...!

És per aquest motiu que el dispenso de totes les mentides que me imputa així com de la mala bava intrinseca en l'escrit, el qual per cert

esperava que fos més ben redactat, ja que suposava que tants d'anys estudiant li haurien servit per alguna cosa més que per lliurar-se, de moment, del servei militar.

També es desprèn de la seva carta que del meu pas per l'Ajuntament en sap ben poc per no dir res o potser és degut que algú li ha explicat alguna pel·lícula equivocada, i no de lladres i serenos; no obstant li he de confessar que els anys t'ensenyen i potser ara m'adono que algunes actuacions podrien ésser millorables, però tinc la seguretat i la consciència ben tranquil·la que en tot moment vaig obrar en conseqüència i honradesa. Però de cap de les maneres renuncio al que vaig fer, perquè qui vol esborrar la seva història està condemnat a repetir-la, i això si que fóra una penitència que no m'agradaria complir.

Ara, entrant en tema, voldria analitzar les seves frívols afirmacions. En primer lloc vostè comença dient que hi ha persones que queden per bé o malament a la memòria d'un poble

TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV-TV

Gaudeixi ara del millor color !!



TV color

TELEFUNKEN

Des de **35.000 ptes.**
Vingui i consulti'ns sobre
les nostres **OFERTES**



Electrònica

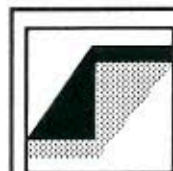
EUGENI

Avgda. Països Catalans, s/n
Tel. 44.63.95 - BALAGUER

i "jo he quedat mal". Què vol que li digui?. Jo no sóc la persona apropiada per vantar-me o rebatre-ho. Però sortosament hi ha opinions bastant diferents a la seva i de més categoria. I així li voldria recordar un article publicat a El Periódico del dia 31-5-87 on s'analizava l'anterior legislatura on deia textualment "en la vida municipal de Balaguer de esta última legislatura sobresalen dos concejales, la pareja està compuesta por Pere Esteve, ex-concejal de gobernación del PSC i Gregorio Gallego antes independiente i ahora candidato n. dos por la lista de CiU". Hom pot veure hi ha gustos per a tot, però penso que la seva opinió està motivada pel meu distanciament ideològic del seu partit, cosa que sembla ser que no m'hagin volgut perdonar mai.

Cas semblant ocorre amb el diputat Pere Aigüadé, sembla ser que els costa molt d'entendre que les persones com a tal puguin discrepar i corregir errors.

Referent a l'afirmació que la inseguretat ciutadana era més elevada abans que ara li hauria de dir que sembla mentida que pugui ser tan cínic, o que gaudeixi d'un estat d'amnèsia tan preocupant, ja que penso que vostè sap tan bé com jo, que si hi ha algun responsable de la inseguretat en aquest país és el govern que vostè tan fervosament venera. Miri,



**COMERCIAL
PASTOR**

C/ Urgell, 68
Tel. 44.76.06
25600 BALAGUER

CHIMENEAS HOGAR Y CALEFACCION
CALIDAD - ECONOMIA - SERVICIO

sense voluntat de cap tipus de teràpia li voldria recordar que un cop prengué possessió el govern socialista al voltant del 1983 varen modificar la llei de Enjuiciamiento Criminal en alguns dels seus articles, amb la qual cosa aconseguiren buidar les presons de delinqüents comuns i per mostra de com actua aquest govern l'últim consell de ministres en funcions indultà el delinqüent Manzano, anterior "caompinxé" del desaparegut Nani i que en l'actualitat estava complint una condemna de 17 anys per atracament i violacions. I si vol uns exemples d'inseguretat més nostres prengui nota del que li contaré. El dia 7-11-89 avantvigilia de la Festa Major em van robar dintre de la meva botiga (fet que vaig denunciar a la Guardia Civil). Tres dies més tard vaig haver de portar el meu fill al servei d'urgències de Balaguer per tal que fos atès d'unes lesions produïdes per l'agressió d'uns gitanos dintre del recinte firal (fet que he denunciat a la Comissió de Balaguerins pel Civisme). Per

cert que la creació d'aquesta comissió ha estat motivada per la inseguretat de la nostra ciutat i la desídia dels nostres governants i en especial la de l'excel.lentíssim SENADOR Miquel Aguilà i Barril, que sembla ser que encara és el nostre batlle, malgrat tenir els ulls fixats a Madrid. Aquests dos casos no voldria pensar que fossin motiu de mania persecutòria. Encara senyor Campàs gosa dir que hi ha més seguretat ara que abans?...

També soc acusat per vostè d'explicar a la premsa tots els temes que patia la ciutat de Balaguer. Aquí li hauria de dir que gràcies a la premsa es va poder conscienciar la gent dels greus problemes que patia el poble i va servir perquè els organismes competents possessin més cura alhora de solventar-los. Sobre el cas dels nens de la família Roque-Martí va ser un tema que gràcies a la premsa vam poder aconseguir allò que no es va poder fer amb els informes de l'assistenta social, Bombers de la Generalitat i Guàrdia Urbana. Aquí la premsa

**GRAN ASSORTIT EN JOGUINES DE TOT
TIPUS I PER A TOTES LES EDATS**

**CICLES
MOTOS**

PEDRA

TRICICLES - BICICLETES - MOTOCICLETES

**GRANS OFERTES
EN JOGUINES.
CONSULTI'NS**

PREUS SENSACIONALS !!

C/ Urgell, 6 **BALAGUER** Tel. 44.52.22

va demostrar que tenia més força que tots els tràmits legals, i que moltes vegades una imatge val més que mil paraules.

En relació a la roda de premsa que vostè diu que vaig convocar per acomiadar-me dels balaguerins, li hauria de dir que torna a ser una altra invenció de la seva creativitat, ja que m'agradaria que preguntés a qui ostentava el càrrec de director de Ràdio Balaguer, ja que van ser ells i no jo els que la van organitzar i a la qual vaig ser invitat per responsable dels motius de la meua dimissió i per cert que la seva carta m'ha portat a escoltar de nou l'enregistrament i en cap moment vaig trobar la pregunta, que segons vostè, em feia una periodista i que jo no vaig saber contestar. No voldria creure que vostè o els seus hagin fet una còpia manipulada, jo no obstant li puc oferir, si li interessa, la còpia màster.

Per finalitzar vostè diu que algú li dol molt que el senyor Aguilà vagi al

senat i que jo sóc un d'ell. Aquí sí que ho ha encertat de ple, ja que com ha pogut comprovar en els resultats electorals la majoria dels balaguerins no han volgut que el sr. Aguilà anés de senador. Aquesta negociació suposo que deu respondre a diferents motius però el meu particular és que tot fent memòria recordo que el senyor Aguilà quan va sortir elegit batlle aquesta última legislatura va demanar dedicació exclusiva a l'Ajuntament tot al·legant que no ho feia per cobrar més diners sinó que ho feia perquè considerava que Balaguer amb les seves característiques requeria un batlle les vint-i-quatre hores del dia. Això, sortosament, quedà reflectit en un acta d'un ple municipal. Ja em dirà senyor Campàs on és la coherència del senyor Aguilà ja que ara se li veu clarament que poc l'importa la bona marxa de Balaguer i que l'únic que vol aconseguir és fluir d'un bon sou a fi de mes, encara que intenti rentar-nos la cara desprenent-se d'un altre



sou i la veritat és que sols ho fa per imperatius legals i no per la filantropia més generosa. Jo sentint-ho molt per vostès continuaré escrivint al GROC tot allò que consideri important comentar, i sense cap afany d'aconsellar-lo li diria que una altra vegada si no vol pols no vagi a l'era.

Fins una altra. Ben cordialment:

Per Esteve i Justa



FARRE

JOSEP M. FARRÉ i MALUQUER

Estreni una cuina

Vegasa

i emporti's un *Moble de Bany

GRATIS

MOBLES
DE CUINA



* OFERTA VÀLIDA DE L'1 D'OCTUBRE
AL 30 DE NOVEMBRE.

C/ Urgell, 39

Tel. 44.57.65

25600 BALAGUER (Lleida)

entre d'estètica **BELLASUL**

CONSELLS DE BELLESA

Una gentilesa de
CENTRE ESTÈTICA
BELLASUL

MIRAMENTS BÀSICS DEL CUTIS

Els cinc punts fonamentals són:

- NETEJAR
- TONIFICAR
- HIDRATAR
- NUTRIR
- ESTIMULAR i REAFIRMAR

* **NETEJAR.** Per aconseguir que el cutis absorbeixi perfectament els productes de tractament, el primer pas que hem de donar és la neteja del cutis. Aquest ha de ser netejat als matins i a les nits amb una crema netejadora que dissolgui perfectament el maquillatge i la brutícia, i elimini fins i tot el més petits residus -el sabó tant sols neteja la part superficial de la pell-. Les cremes netejadores, de les quals, naturalment hi ha una gran varietat, porten l'operació de la neteja fins al fons del porus, i els deixa perfectament lliures de qualsevol substància estranya. L'acció antisèptica de les cremes netejadores ajuda a prevenir les infeccions del cutis.

Proper número: TONIFICACIÓ.

Al nostre Centre d'Estètica hi trobaràs:

- * Neteja de cutis especificada per a cada tipus de pell.
- * Pedicura.
- Peeling i mascaretes corporals.
- * Benes fredes i calentes.
- * Emplastes d'aprimament.
- * Ungles de porcellana
- * Augment de pit i refermament.
- * Gimnàstica Pasiva.
- * Gimnàstica de manteniment i Aero-bic.
- * ...a més dels nostres serveis de sempre.

centre d'estètica **BELLASUL**

C/ Barcelona, 42, 1er. 2a.
Tel. 44.60.83
BALAGUER



PLANTES



PALMERES (CHAMADOREA)

És de la família de les palmeres; el seu origen és de Mèxic. És de petites dimensions (un o dos metres com a màxim); té unes fulles pennades esbandides al llarg del tall, amb segments estrets punxeguts, amb un color verd intens. El tall de la planta és anellat i de vegades et recorda el característic bambú.

És una planta d'interior, la qual necessita semi-ombra, un reg freqüent però no excessivament abundant. Polvoritzar les fulles sovint, rentar-les de tant en tant i evitar els corrents d'aire.

Paquita Galcerà
FLORISTERIA GINESTA

CASTELL

SEGURETAT



Truqueu al
26.71.76

PORTES BLINDADES

des de **55.000** ptes.

Lluís Companys, 23

25003 LLEIDA

*una copa
de amics i...*



Passeig de l'Estació, 33
BALAGUER

FES-TE VEURE !!!



OPTICA CARLOS
ofereix fins al 20 de desembre
una oferta especial.

Ulleres complertes **5.500** ptes.

Ulleres bifocals **8.500** ptes.

Plaça Mercadal, 10 - Tel. 44.65.36 - 25600 BALAGUER

BALAGUER VIST PELS ARTISTES

El passat dia 9 d'octubre, Festa Major del Sant Crist de Balaguer, va ser inaugurada una exposició, en "Galeria Mirall" de Balaguer, amb el títol "Balaguer vist pels artistes". La inauguració va estar a càrrec de l'Excel·lentíssim Bisbe de la Seu d'Urgell, el senyor Batlle de Balaguer, Miquel Aguilà i el President del Consell Comarcal de la Noguera, senyor Josep Borràs..

Com el mateix nom de l'exposició indica, es tracta de descobrir Balaguer sota el prisma personal de cada artista. És interessant comprovar la varietat d'angles, temes i suggerències com número d'artistes que hi ha.

Els temes comprenen des de les famoses i obligades siluetes del Sant Crist i Santa Maria, passant pels seus carrers i plaçes típiques: Mercadal, del Pou, Reguereta, carrer d'Avall, carrer Major, Cerés, Minerva... fins les costumbristes del mercat i el safareig públic. En l'exposició participen pintors locals i de fora.

Balaguer té, en la seva història cultural un gran bagatge d'artistes consagrats que han sigut l'orgull de Balaguer al llarg dels anys.

Recordant només aquells que ja ens han deixat, farem memòria de Josep Ollé i Francesc Borràs. D'aquest últim, la ciutat posseeix una important col·lecció. Aquesta obra, junt amb d'altres firmes de fama nacional que posseeix l'Ajuntament, procedents del Premi de Pintura Ràpida Ciutat de Balaguer i del Premi Viola-Tarragona, faria possible la creació d'una pinacoteca molt important a nivell comarcal i de Catalunya.

El motiu d'aquestes ratlles és que encara es pot gaudir d'aquesta exposició, la qual serà clausurada el dia 30 del present mes.

La redacció

ELS NOSTRES JOVES ESCRIPTORS



DIES DE BOIRA

Vaig sortir de casa. No feia vent, però l'aire estava impregnat d'una humitat geladissa i blanca: era la boira baixa que es posava els dies d'hivern damunt la ciutat i difuminava els llums i els aparadors i la gent que passava per les voreres.

Vaig començar a caminar, cap al pont vell. Els focus dels cotxes s'esforçaven per travessar la boira, cada cop més espessa i les siluetes dels transeünts s'esborraven ara a pocs metres.

La gent, ja de retirada, caminava escopetejada pel fred i abrigada fins al nas, mirant fixament el terra.

El semàfor es va posar verd. Vaig travessar ràpidament, sense aturar-m'hi, vaig percebre lleument una remor silenciosa que s'acostava. Era el riu. Poc a poc m'hi apropava i la remor se m'anava barrejant amb una olor fètida i indiscrepible. Eren unes deixalles i en avançada putrefacció. Vaig espantar dos gossos esprimatxats i bruts que regiraven entre la brossa i que s'endinsaren en la negra nit.

Ja era al pont vell, i llavors vaig sentir netament el sorollet de l'aigua que passava sota meu. Les faroles

deixaven anar una minsa llum groga, esmorteïda per la boira cada cop més espessa i compacta. No es veia el riu ni cap cosa ni ésser vivent caminant per allà damunt. Aviat no es veuria ni el terra!. Ara la boira era penetrant i m'havia arribat fins al moll dels ossos. Vaig sentir fred, molt de fred. Em vaig abrigar al màxim i vaig continuar a bon pas. Semblava que allò no s'acabaria mai. Com a últim recurs vaig buscar per entre la boira la silueta de Santa Maria, o alguna altra cosa visible a simple vista en dies normals. Res, tot s'ho havia empassat la boira i semblava que m'engolia a mi i tot si allò no parava. No es veia l'altre cantó i encara menys el pont nou. I el fred anava augmentant poc a poc. El soroll del riu ja no m'arribava a les orelles. Semblava un altre món.

Quan ja, mancat de punts d'orientació, caminava (o corria) per intuïció, quasi amb els ulls tancats, mort de fred, congelat i amb lleugeresa immillorable, m'arribà, imperceptiblement, un ofebilit llum, que anà augmentant ràpidament. Vaig notar que la boira s'enretirava. I, amb tota la meua alegria, vaig veure els porxos del carrer del Pont, il·luminats, nets i clars, amb els fanals irradiant una llum intensa i amb les finestretes irregulars de les cases, sembrades per entre les façanes, amb les seves llumetes, semblants a cuques de llum.

La boira havia marxat completament i les botigues tancaven lentament portes i aparadors. Era el Balaguer Vell.

Oscar Odena Caballol
Alumne de 8è. d'EGB
Col·legi Ntra. Sra. del Carme
1er. Premi Prosa
Certamen Literari Sant Jordi

ARA ÉS EL MOMENT



PHILIPS

Equip de so PHILIPS amb PLAT - PLETINA - SINTONITZADOR

Video VHS amb comandament a distància + regal de 4 cintes

22 models de TV Color PHILIPS des de **38.000** o 44 ptes

7 models de Video-càmeres des de **99.000** o 114 ptes

Ordinador PHILIPS PC + monitor abans 139.265 ara **110.000**

Ràdio-cassette PHILIPS abans 5.753 ara **4.890**

Compact-disc PHILIPS abans 31.400 ara **25.000** o 29 ptes



I ara ja no li caldrà desplaçar-se a cap banc ni anar al C

SENSE ENTRADA - SENSE AV

C/ AVALL, 38 - TEL. 44.88.54 - BALAGUER

C/ SABATERIA, 10 - TEL. 39.07.79 - AGRAM

ENT. NO ESPERI !!

i cal davi

OR CAIXES abans 35.254 ara **29.966** o 33 ptes. al dia

s grabades abans 75.084 ara **59.780** o 68 ptes. al dia

ptes. al dia

s. al dia

880 o 126 ptes al dia

ptes. al dia



corredor de Comerç. Nosaltres li tramitem tota l'operació.

VALADORS - SENSE LLETRES

R
MUNT

OBERT DISSABTES TARDA

LA CAÇA

Permeteu-me de comentar-vos avui breument dos fets curiosos, aparentment deslligats, però que podrien formar part ambdòs d'un mateix esport que sembla reviscolar darrerament: la caça.

Primer episodi de caça. Dilluns, 30 d'Octubre de 1989. En plena rescassa electoral em fan arribar quelcom que pretén passar per un article periodístic sobre Balaguer aparegut al diari LA VANGUARDIA d'aquest dia. "Balaguer, una isla socialista en el mar de CiU", que així es titula l'engendre pseudo-periodístic, tampoc no em sorprén massa perquè no és més que una publicitat partidista i mal encoberta, cosa que es bastant freqüent en els temps que corren. La fórmula és fàcil i coneguda: es connecta amb un periodista afí, amb o sense carnet, se'l passeja per la plaça un dissabte

de mercat, se'l porta a dinar al Parador, i les corresponents autoritats li expliquen una pel·lícula de política-ficció sobre allò que els agradaria que fos Balaguer, cosa que l'incaut periodista es pren com un reflex més o menys correcte de la realitat, sense molestar-se en contrastar cap informació. Després de tot cap lector de Barcelona no s'adonarà de les mentides i els errors tendenciosos. Resultat: una imatge falsejada d'una ciutat pròspera, industrial, dinàmica i en ebullició per obra i gràcia del Robinson d'aquesta illa paradisiàca que és el seu Alcalde. Si la cosa s'hagués quedat aquí no tindria res d'estrany: amb l'excusa d'un suposat reportatge sobre Balaguer s'hauria promocionat la imatge d'un polític. Només una cosa em resultava incongruent a més d'inecessària, ¿per què acabar un reportatge de

romoció amb un seguit de ferotges i barroeres desqualificacions personals d'un altre polític, en Gregori Gallego, que actualment no tenia cap activitat política a Balaguer? ¿A què venia aquest cop baix tan gratuït? ¿O no ho era tant de gratuït? ¿Quins antics i inconfessables temors es pretenien conjurar amb aquest atac fora de temps i fora de lloc? i ¿de qui?. Potser sí que hi han fantasmes mentals que habiten la memòria d'alguns individus i reapareixen obsessivament al llarg de la seva vida per a recordar-los-hi les seves "bones obres". I, és clar, aquells que comencen caçant fantasmes a totes hores poden acabar caçant mosques.

Quinze dies després La Vanguardia publicava la meva carta de rèplica a l'esmentat bunyol periodístic. Això sí, convenientment retallada de les afirmacions més crítiques tal com es feia en l'època més gloriosa de la censura, cosa que demostra que les "bones relacions" encara deuen funcionar



ESCOLA ANGLO-FRANÇESA

NOVETATS

- **CURSOS D'INFORMÀTICA** (per a totes les edats):
Programació i Aplicacions
Amb els millors ordinadors i professorat llicenciat i experimentat.
- **CURSOS DE FRANCÈS**
- **REPASSOS:** E.G.B. i B.U.P.
- **Particulars i A.P.A.S.:** consultiu-nos.

Avgda. Pere III, 35 - Telèfon 44.51.61 - 25600 BALAGUER

Segon episodi de caça. Per aquestes mateixes dates, en canvi, sí que es publicava íntegrament una altra carta de rèplica en el número anterior d'aquesta revista. Signada pel Sr. Ricard Campàs i Roma, i dirigida contra el Sr. Pere Esteve. Sorcosament GROC no és LA VANGUARDIA, i publica íntegrament les cartes de tothom, vagin contra qui vagin, inclosos els seus propis col.laboradors. Però també en aquest cas vaig seguir amb la nefasta mania de preguntar-me el "perquè" de les coses.

No vull entrar ara en el contingut d'aquesta carta, suposant que en tingui algun, sinó més aviat fer-ne una meta-lectura. O sigui, ¿què diu, mes enllà del que sembla dir? Concretament, ¿quin sentit té atacar ara el Sr. Pere Esteve, que no és més que un modest col.laborador d'una modesta revista local? Un pensaria, innocentment, que si el Sr. Campàs creia que el Sr. Esteve actuava tan malament quan era a l'Ajuntament i al seu partit, allò mes lògic hauria estat criticar-lo públicament en aquell moment i no pas ara. Però, és clar, hi ha un postulat, típicament estalinista, segons el qual "és millor equivocar-se dintre del partit que encertar a fora d'ell". I per aquí sembla anar la qüestió. Perquè el Sr. Esteve no només va deixar el càrrec i el partit, sinó que a sobre no ha callat en els darrers temps, i ha mantingut una actitud crítica amb els seus anteriors companys i, el que és pitjor, amb el poder.

Això és el que veritablement no se li perdona. La dissidència es paga, i sempre hi ha l'encarregat de torn per a passar la factura.

¿Que tenen en comú ambdós episodis de caça descrits? Doncs que sembla com si algú hagués deixat anar els gossos contra alguns personatges que resulten incòmodes. Cosa que no passava des que, fa bastants mesos, algú va intentar endegar una caça de bruixes contra els "crítics" de GROC. Tan se val si es fa des de LA VANGUARDIA, aprofitant les "bones relacions", o des del propi GROC, aprofitant la llibertat d'expressió real d'aquest medi. Ara per ara es només una hipòtesi, és clar, però que es confirmaria si continuessin properament els episodis de caça des d'aquests o altres mitjans. Per

altra banda, i ho dic sense cap intenció pejorativa si no només per seguir amb el simbolisme, els gossos són animals fidels al seu amo que, un cop deslliurats, s'acarnissen amb les seves víctimes per tal de mostrar la seva fidelitat, i costa de tornar-los a lligar. Vull dir que aquest esport, amb reminiscències de "macarthysme", es fàcil d'endegar però difícil de controlar. I fins i tot, a vegades, pot tenir un efecte de "boomerang".

Malgrat tot, Pere, tu tranquil. Cal veure l'aspecte positiu de les coses, i tot plegat tampoc no deixaria d'ésser un bon símptoma si recordem aquell sil.logisme castellà de "ladran, luego cabalgamos".

Joan Biscarri i Gassió

MILLOREM...

ELS PLURALS (II)

Divendres disset, un bon alumne de vuitè em comentava, en entrar a l'escola: -Va veure "Tres pics i repicó"? Jo ja intuïa què volia dir-me, perquè en aquell moment sí que era a casa i ho havia vist. Li vaig respondre que sí i li vaig dir: -Quin disbarat escriure llapissos amb essa trençada(1). L'amable lector ja em perdonarà que no reprudeixi l'errada que va cometre el pobre concursant. Entrarem a les aules respectives i jo anava

pensant, com m'havia costat fer aprendre que el plural de llapis era simplement llapis. Ara ja em sentia més satisfet, en veure que els meus alumnes no solament sabien la forma correcta sinó que a més començaven a fixar-s'hi i a trobar errades.

Continuem doncs amb els plurals, que tot no està perdut. Ja hem vist que el plural de LLAPIS no és ni LLAPISOS, ni LLAPISSOS sinó LLAPIS. Però n'hi ha d'altres, són tots aquells noms plans i esdrúixols



PASSEIG DE L'ESTACIÓ, 10
entresol - 1er.
TEL. 44.81.13
BALAGUER

MEDICINA DE L'ESPORT

- * Avaluació de la condició física
- * Control biològic de l'entrenament
- * Consell dietètic
- * Orientació a l'esport infantil
- * Detecció de factors de risc

acabats en essa. Per exemple: dimecres, divendres, òmnibus, porus (no poros, ni poro), ficus i cactus, atlas, sinus, estratus, lapsus, nimbus. Tots aquests i d'altres que segueixen la mateixa forma no sofreixen alteració amb la formació del plural.

Tindrem doncs: "Els dimecres i els divendres fem classe", "Els òmnibus circulaven pels carrers empedrats", "M'ha fet una neteja dels poros de la cara", "Els ficus i cactus són unes plantetes molt interessants amb connotacions libidinoses", "Els atlas estan equivocats", "Els sinus són unes funcions trigonomètriques relacionades amb l'estudi del triangle"...
SÓN TAMBÉ INVARIABLES:

Temps, fons, plus, pus, dilluns, dimarts, dijous, pols (femení), bis.

(1) Grafia inexistent en català. Sols podem trencar la ce: Barça.

EXERCICIS

1- Corregiu les errades:

a- Ha comprat tres dotzenas de llapis-

sos per pintar els atlas.

b- Els diumenges i dillunsos no és localitzable i els altres dies tampoc no se sap on para.

c- Això de la majoria absoluta ha estat un lapsu inacabable.

d- Tinc els poros plens de picades d'un malèfic cactus.

SOLUCIONS ANTERIORS

- Complex industrial.

- Reflex, moviment reflex.

- Influxos.

- Llibres de text.

- Pretexts o pretextos.

- Complex compaginar Balaguer i Madrid.

- Dèries fixes.

ANECDOTARI LINGÜÍSTIC

- **F.I.S.C.** Sigles que porten aquest missatge: "Fi Inexorable del Seu Capital". Però si seguim les recomanacions i bons consells de la F.I.S.C. (Federació Inspectors Servei Contribuent) sabrem entendre que "Fent Irregularitats, Serem Condemnats".

- **HISENDA.** Mot compost de les

paraules angleses "His" (una de les formes del pronom possessiu el seu) i "End" final. Per tant el seu final, tràgic, el de vostè.

Semblant ocorre amb la renda. El final de la seva renda és Hisenda.

- **IMPRESOS.** Mot que prové del prefix IN i PRESOS. Per imperatius ortogràfics cal canviar aquí in- per im-, ja que no trobem l'aplec -N P-, potser per evitar malentesos. Els impresos són aquells fulls que indiquen com ens trobem presos per tot allò que hi ha dins.

- **PATRIMONI.** Mot que prové de patri (llatí, en les seves dues accepcions Pàtria i Pare) i moni (pronunciació de "money" anglès). Com els diners passen als pares de la pàtria.

- **RECAPTAR.** No té relació amb recapte, sinó més aviat amb la composició del prefix Re- (tornar a) i Captar (un dels significats és guanyar-se amb suavitat alguna cosa. En la re-incidència la suavitat no és tanta, però sí és efectiva.

Josep M. Simon i Aubernal

III CAMPIONAT DE BILLAR AMERICÀ

JUGADORS	PUNTS	JOR. J.
J. BLANCH	8	6
P. ESTRUCH	8	6
M. GOMEZ	8	6
P. NAVARRO	8	6
J. TUGUES	8	6
A. ALBURQUERQUE	7	6
J. CASANOVAS	7	6
E. CALVIS	7	6
J. GUARDIA	7	5
J. TRILLA	7	5
J.M. AUBETS	6	6
X. ESTRUCH	6	6
F. MUÑOZ	6	6
F. SOBREVALS	6	4
M. CLAVEROL	5	6
V. REAL	5	5
A. ALARCON	4	6
V. GUILLEN	4	5
J. JOU	4	5
J. RODES	3	6
M. CLAVEIRA	2	6
A. ROMERA	2	6
J. M. SANCHEZ	2	6
J. TARIBO	2	3

Classificació actual d'aquest interessant campionat que es celebra al Bar Flèming de Balaguer.



drogueria
Jordi Jov
La casa de pintures

Plaça Mercadal, 4
Passeig de l'Estació, 29
Tels. 44.51.66 - 44.51.59
BALAGUER

VAL DESCOMPTE
30%
amb pintures Bruguer

VENDA I COL·LOCACIÓ DE
TOTS ELS MATERIALS DE
DECORACIÓ

Una paraula sense sentit

Sobretot els dies de vent, em plau imaginar-me els diversos esperits que estan pendents de la meua humil persona i de tots els actes bons, dolents o indiferents que jo pugui fer durant el meu dia.

I tants dies com hi ha!

M'imagino la fiscalització a bandes oposades. La presència del meu àngel custodi, empès pel mestral i lluent com el mar de migdia. L'esperit maligne, potser semblant al vent, feréstec i poderós. Les ombres clares dels familiars estimats, els meus antecessors que, segons creuen els japonesos, són una mena de déus tutelars, que seran substituïts per nosaltres respecte de la generació següent:

Jo, conscient d'aquestes presèn-

cies que em vetllen i vigilen, hauria de mantenir amb ells una conversa quan els preciso, però reconec que no ho faig. No se m'ocorre, tot i que sé que em volten; el que desconec és si actuen a curta o llarga distància i de quins mecanismes es valen.

De jove havia llegit un llibre pietós, que la meua estimada mare em va donar, que es titulava "Sota la mirada de Déu" i donava fe d'una vigilància constant, condicionant així l'actuació de les ànimes. Però no cal que vulgui o no obrir-li l'ànima. Valent-se o no dels àngels o de les ombres vàries, moltes d'elles entranyables. Ell pot navegar i observar el meu esperit; per a ELL és transparent com el dia ventós que fa avui.

En les ànimes sensibles, el coneixement d'aquestes coses pot menar a dues opinions: abandó o rebel·lió. I quan dic "abandó" em refereixo a l'estat dels creients de "disposició", de donació confiada.

Per això un filòsof modern ha pogut escriure: "L'home és lliure, menys en el que té de més profund. En la superfície fa el que vol: en les seves capes més fosques, "voluntat" és una paraula sense sentit".

Andreu Trilla i Cudós



**UNITED
TECHNOLOGIES
MAI**



L'EMPRESA M.A.I.S.A NECESSITA PERSONAL

D'AMBDÓS SEXES DE 18 A 35 ANYS
PER LA SEVA PLANTA DE CERVERA

LES PERSONES INTERESSADES
HAN DE PASSAR PER M.A.I.S.A
POLÍGON INDUSTRIAL S/N
DE CERVERA

PER OMLIR LA SEVA SOL·LICITUD



A Citroën:

ETI MOTOR/ISSCO

- **Ni un duro fins Abril del 1990.***
- **Fins 175.000 PTA. d'estalvi.**

EXEMPLES DE FINANÇACIÓ: 10% D'ENTRADA/48 MESOS

Model	P.V.P.*	Estalvi ofert	Capital finançat	4 mesos primers	44 mesos restants	Preu total finançat	T.A.E.
AX 11 RE(3P)	1.012.750	100.000	821.475	0	29.125	1.372.775	16,82
BX 14 TE	1.485.762	125.000	1.224.686	0	43.421	2.046.600	17,84
CX 22 TRS**	2.826.350	175.000	2.386.215	0	84.603	3.987.667	19,39

* Excepte entrada inicial

(*) P.V.P. recomanat (IVA + transport inclòs)

(**) D'aquest model actualment existeix una altra oferta promocional d'estalvi d'un milió (alternativa no acumulable)

T.A.E. % en compte l'essai ofert

Fins el 30 de novembre Citroën té una gran oferta per a vostè. Triï el model que més li agradi, entre una amplíssima gamma d'equipaments i motoritzacions, i pot estalviar-se fins a 175.000 pessetes.

Però això no ho és tot, a més a més no ha de començar a pagar fins abril del 1990 (excepte l'entrada inicial).

Donis pressa! El 30 de novembre acaba aquesta promoció.



OFERTA VÀLIDA PER A COMANDES DE VEHICLES EN ESTOC A LA PENÍNSULA I BALEARS AMB LA NORMATIVA ACTUAL DE FINANÇACIÓ I PER A OPERACIONS APROVADES PER UNA ENTITAT DE FINANÇACIÓ NO ACUMULABLE A ALTRES OFERTES PROMOCIONALS



Garatge Sport - Josep Salud

Hostal Nou, 19 • Telf. 445438 • BALAGUER



De la mà dels Corrosius

Aquest prestigiós Club se sent orgullós de l'organització de la Festa Major. Moltes felicitats al regidor de saraus, fires i gatzares i en especial a tothom. Viva la libidoBibi i a l'alibombal, bimbombal.

Els Corrosius ja hem passat a l'acció, ja donem primers. La primera va ser a les bicicletes. Ara, la feina serà cobrar la subvenció de l'Ajuntament i del Consell Federal. I volem els quartos, 2.000 peles.

Aquest honorable Club demana que Bibí Andersen sigui nomenat/ada fill/a adoptiu/iva de Balaguer.

Hem de dir que hi ha molts senadors, però cap ens invita a senar. A veure si els senarem.

Esperem que els senadors de Balaguer parlin a Madrid-t en català. Cronometrarem les dècimes de segon de les intervencions...

La volem armar perquè un alcalde foraster i d'un sucursaleta de Balaguer (a 20 km.al nord) ha guanyat a Balaguer. Miquel, no pot ser. Vinga a les armes Jaume d'Urgell, Gaspar de Portolà i tots els altres.

I ara parlem de Bibí. Volem que

escalfi la cadira, com els altres, als plens. I que no se'ns prengui pel pito... del sereno, s'entén.

Estem rebent pressions perquè no parlem del pont del Sió, ara més que mai no ens ho callarem, esperem els equips de megafonia, quan els tinguem s'avisarà oportunament.

Aquest Club sap qui té primes úniques i té la llista dels molts que no fan la declaració de renda. Per aquest motiu demanem que no l'entregueu o que l'aneu a recollir, encara que sigui negativa.

Aconsellem que una part la destineu a ajudes PRO-BENÈFICO-CORROSIVES, contribuïreu a la causa i sereu ben considerats arreu.

Comuniquem, que aquest club ha expulsat, temporalment, dos mem-

bres, per haver acceptat càrrecs, en plural, a l'Administració. Nosaltres sí que fem incompatibilitats.

Exigim més cartes d'adhesió al GROC.

Corrosius delmes: el/la Bibí Andersen i el regidor implicat.

NOTA INTERESSANT D'UNA CARTA

Hem rebut un comunicat d'un element paracorrosiu. El reproduïm íntegrament. "Els polítics són la mar d'eròtics. Fixeu-vos en els slògans. El PSOE diu que va progressant, que es millora. Els CiUs s'hi entesten i diuen que s'ha de fer per FORÇA; els populars donen PARAULA que ho faran. Els d'Iniciativa ens diuen que no T'HI CONFORMIS, fes-ho millor i els més espectaculars són els del CDS, hi ha una parelleta que fins i tot a les parets són "CAPAÇOS DE FERHO: Això és l'eròtica al poder".

Com sempre...

Els Corrosius

Sant Crist, 5
Tel. 44.88.11
BALAGUER



Comercial

Pujol

- * Màquines d'escriure
- * Màquines de cosir
- * Balances i servei tècnic

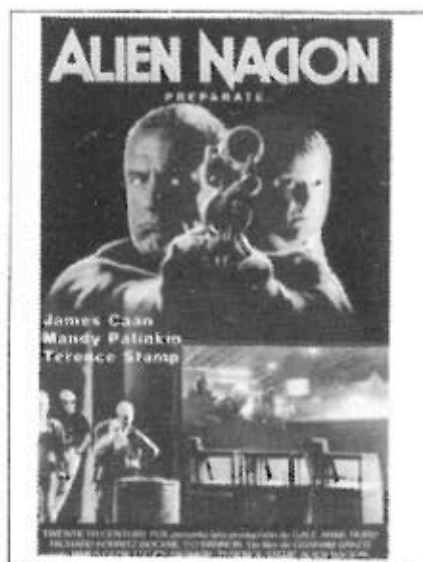


C/ Pont, 7 i 13

**VENDA I REPARACIÓ
ACCESSORIS - RECANVIS
SERVEI OFICIAL
MOTOCICLETES TOTES MARQUES
MOTOSERRERES
BICICLETES PASSEIG - COMPETICIÓ
MUNTANYA - GIMNÀSTICA**

**Secció de joguines, amb totes les novetats
actuals, per edats des de 0 a 99 anys.**

video shops



ALIEN NACIÓN

Director: Graham Baker.

Intérpretes: James Caan, Mandy Patinkin, Terence Stamp, Kevin Major y Peter Jason.

Duración: 90 min.

Ciencia-ficción, acción e intriga son los elementos principales de este filme. Ambientado en las calles de Los Angeles en un futuro muy lejano, después de la llegada de un numeroso grupo de emigrantes alienígenas procedentes de otro planeta. Estos huma-

noides, tras un período de cuarentena, reciben un nombre humano y se les integra en la sociedad. En un principio los humanos se sienten recelosos y reaccionan de manera poco amistosa; más tarde llega el entendimiento, lográndose una relación pacífica, aunque desconfiada, con los alienígenas. La trama se centra en dos detectives de la policía de estos dos mundos diferentes, los cuales se ven forzados a poner de lado su mutua desconfianza para poder resolver la misteriosa muerte de un agente humano. La extraña pareja consigue superar los prejuicios raciales, aunque en su proceso de investigación descubren algo mucho más peligroso, se trata de la gran invasión.

James Caan da vida al policía humano, endurecido por la vida, que trata por todos los medios de descubrir al asesino. Mandy Patinkin es el compañero alienígena que resulta elegido para formar el dúo protagonista. Ha sido dirigida por Graham Baker, el cual ha recreado de forma espectacular una nueva misión del mundo alienígena en el cine.

"Alien Nación" es una cinta en la que los efectos especiales y el complicado y extraordinario maquillaje realizado por Zotan Elek, ganador de

LES 20 PEL·LÍCULES MÉS LLOGADES

An.	Act.	Títols	Vots
1	1	COCODRILLO DUNDEE II	86
2	2	CORTOCIRCUITO II	76
6	3	LA JUNGLA DE CRISTAL	73
4	4	FRENETICO	64
3	5	WILLOW	60
5	6	ARMA JOVEN	58
7	7	BIG	47
10	8	COCKTAIL	46
9	9	NOCHE DE MIEDO II	37
11	10	COP	35
-	11	LA LISTA NEGRA	34
13	12	DESVENTURAS DE UN RECLUTA INCOCENTE	31
20	13	EL PRINCIPE DE ZAMUNDA	30
14	14	LOS BUFALOS DE DURHAM	30
16	15	POLSTERGEIST III	28
-	16	ARDE MISSISSIPPI	24
18	17	UN LUGAR LLAMADO MILAGRO	22
19	18	LA DAMA Y EL VAGABUNDO	22
-	19	TAIPAN	18
-	20	ALIEN NACION	17



Pg. de l'Estació, 32 Tel. 44.56.11

Video Club
SNOOPY

C/ Barcelona, 26 Tel. 44.63.91

VIDEO CARLOS

C/ Sanahuja, 1 Tel. 44.57.15

VIDEO CLUB

... de pel·lícula.

Avd. Pere III, 35 Tel. 44.74.60

PELÍCULES VIDEO

En Oscar por "Máscara", son sin duda los elementos más importantes de la película. Así pues, todos los aficionados al género tienen la oportunidad de poder visionar un filme distinto sobre la invasión de los extraterrestres, desde un nuevo punto de vista, donde las relaciones humanas y alienígenas pueden llegar a ser posibles.



LA ULTIMA TENTACION DE CRISTO

Director:: Martin Scorsese
 Intérpretes: Willen Dafoe, Harvey Keitel, Barbara Hershey, Harry Dean y David Bowie.
 Año: 1988.
 Duración: 164 min.

"La última tentación de Cristo" es sin duda alguna una de las películas que más polémicas han levantado en los últimos tiempos. Basada en el libro de Nikos Kazantzakis, su director, Martin Scorsese, ha vuelto a la carga con este filme sobre la vida de Cristo, la cual nos es relatada bajo la personal visión de Kazantzakis. A diferencia de otros filmes realizados con anterioridad, la presente película nos muestra a un Cristo mucho más humanizado y cercano a sus semejan-

tes, los hombres.

Jesucristo (Willen Dafoe) vive su vida mortal como carpintero, dedicado a elaborar las cruces que los romanos usan como castigo contra los judíos. Judas (Harvey Keitel) es un revolucionario que hace amistad con Cristo, provocando en éste su lucha interior entre su divinidad y su vida, lo que genera en él la duda sobre el camino que debe tomar. Después de un tiempo de reflexión en el desierto, Cristo se da cuenta de la llamada de Dios y comienza a predicar el amor y la fe. Poco a poco y junto a Judas va reuniendo a los doce apóstoles que les siguen por Israel. Cristo será tentado en diferentes ocasiones por Satanás y continuamente le rechazará, aunque éste se le muestre de formas diferentes y equívocas. Cristo cobra plena conciencia de su destino como redentor de todos los hombres cumpliendo la voluntad de Dios. Al final Cristo será tentado por última vez en la cruz por Satanás, pero una vez más le rechazará y su destino se cumplirá como hijo de Dios.

La polémica y el escándalo sobre esta película ha provocado ríos enteros de tinta en todo el mundo. Para muchos el filme resulta una auténtica blasfemia mientras que para otros es una muestra de cómo podría haber sido la vida de Cristo en la Tierra como un hombre más.

Sin duda alguna, entre las numerosas escenas de polémica se encuentran las que Cristo protagoniza junto a María Magdalena, papel interpretado por Barbara Hershey.

Pero dejando por un momento aparte el escándalo, podemos decir que la actuación de Willen Dafoe, como Cristo, es realmente sorprendente. Una película que plantea una serie de interrogantes como cuáles fueron los verdaderos sentimientos, reacciones, dudas y tentaciones de una figura como la de Cristo.

ferreteria del pont

C/ Sant Crist, 22
 Tel. 44.87.35
 25600 BALAGUER

TALLER

AL-BA

AUSTIN ROVER

Passeig de l'Estació, 53
 Tel. 44.74.62
 BALAGUER

JOFFRE

EXTINTORS

C/ Barcelona, 17 - Tel. 44.87.47

VENDA, CÀRREGA i MANTENIMENT

BEL-RAY

RACING OIL

LUBRICANTS

501 BIGGEST STOCK OF
USED 501

CITY

VICTOR

TEL. 44.85.49

PERRUQUERIA D'HOMES

ANUNCIS BREUS

Es ven estufa de gas-oil amb canons: 15.000 ptes. Una habitació de 5 pams amb llit, tocador, tauleta i butaca (tot semi-nou): 15.000 ptes. Motor de Citroen 2 cv. recent rectificat: 10.000 ptes. Interessats trucar de 8 a 10 de la nit al tel. 44.72.41.

Es ven estufa de carbó francesa semi-nova, molt maca. Raó tel. 44.80.85.

Es llogan locals comercials de 60 i 120 m2. Costat Passeig. Raó tel. 44.55.51.

Es necessita aprenent de recanvis i aprenent de taller. Per a més informació trucar a COBASA. Tels. 44.52.19 - 44.57.54.

Es busca pis de lloguer a la zona nova de Balaguer, preferentment al Passeig de l'estació, Pere III, Barcelona, Sant Lluís. Raó tels. 44.58.20 i 44.81.00.

Es ven estufa de gas-oil, marca SASAC en molt bon estat. Preu a convenir. Interessats trucar al tel. 44.58.69.

Es venen dos cadells de pura raça. Pastor belga. Color negre. Interessats trucar als tels. 44.56.65 o al 44.87.40.

Se necessita personal femení con experiència para empresa de confecció en Balaguer. Llamar al tel. 58.62.16 de 9 a 1.

Es necessita aprenenta per a perruqueria de 16 anys. Interessades trucar al tel. 44.52.53.

Es ven 1 Ha. de terra a peu de carretera a 600m. de Camarasa. Per a més informació trucar al tel. 44.82.73.

Es ven mobiliari complet de pis, junt o per peces separades. Preus a convenir. Interessats trucar al tel. 44.67.75 de 2 a 3 del migdia o de 10 a 11 del vespre.

VENDA DE PARKINGS

Prolongació del
C/ Dr. Flèming
Tel. 44.61.59

FINQUES TORRENTÓ

Es ven magatzem de 260 m² en el centre de Balaguer, amb dret a alçada de 2 pisos. Ideal per a Indústries, fusteria, taller de motos, etc. Preu a convenir.

C/ Sant Jaume, 15 BALAGUER Tel. 44.55.61

**Si vol comprar o vendre quelcom,
truqui'ns a aquest número**

44.82.73



**ANUNCIS EN GROC, la forma més
còmoda de COMPRAR o VENDRE
sense moure's de casa.**

Es ven pis de 140 m2, nou per estrenar al carrer Barcelona. Per a més informació trucar al migdia o a la nit al tel. 44.70.69.

Es ven menjador clàssic en perfecte estat de conservació. Molt bon preu. Trucar al tel. 44.55.39.

Es lloga local comercial de 100 m2, edifici Pau Casals. Raó Gestoria Cudós. Tels. 44.56.21 - 44.60.64 - 44.70.37



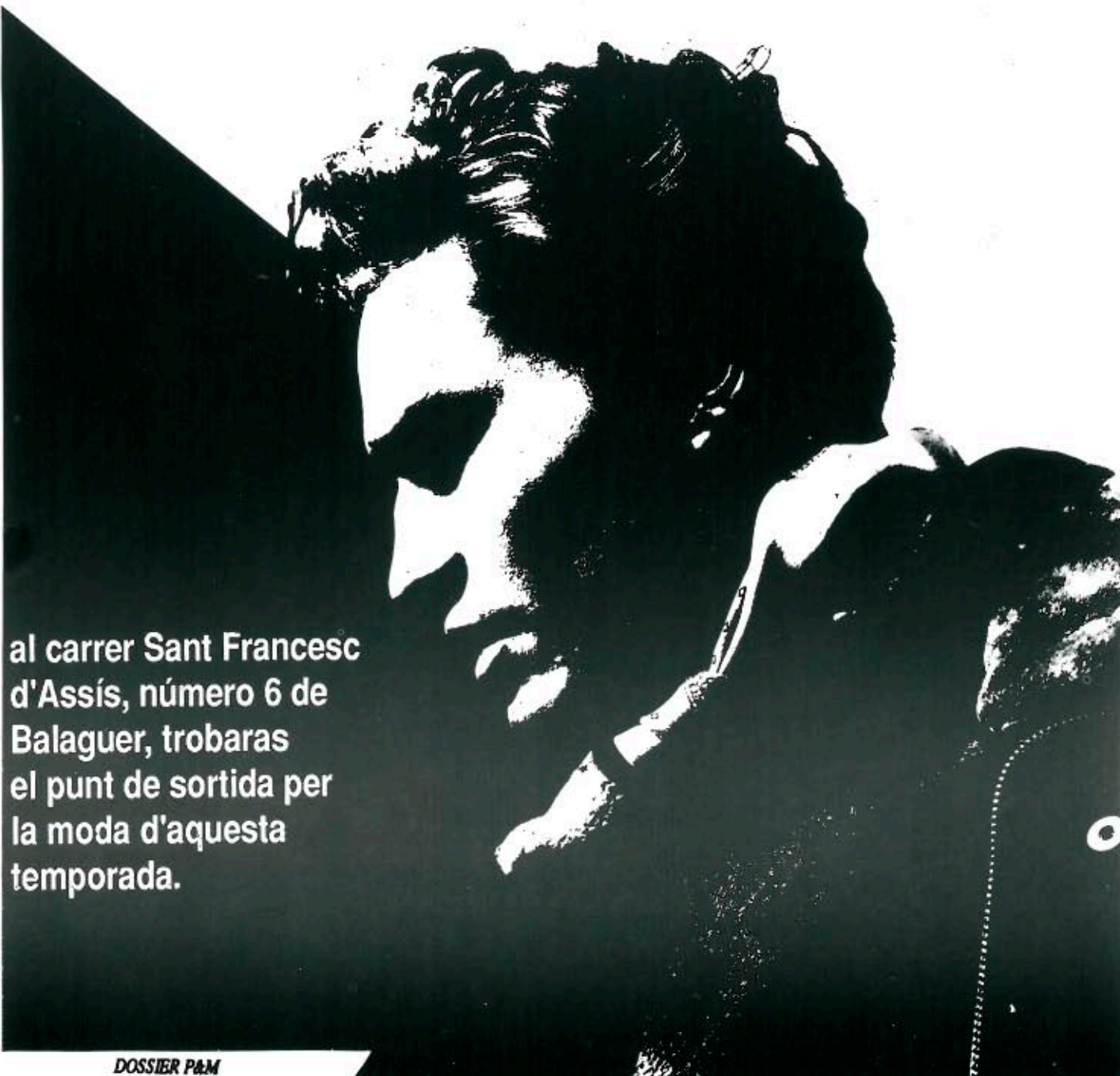
**Estàs malalt?
Tens problemes?
Podem ajudar-te.
Consulti'ns
Tel. 44.59.96.**

**Bon servei
i bon preu**

C/ Sant Crist, 17
Tel. 44.77.03
BALAGUER

ROBES

Moda Home-dona



al carrer Sant Francesc
d'Assís, número 6 de
Balaguer, trobaras
el punt de sortida per
la moda d'aquesta
temporada.



PHILIPS - Whirlpool

cal davi

Ara és el moment!! no esperi!!

Encimera acer, 4 focs gas, abans **15.258** ara **12.207** o **14** ptes. al dia

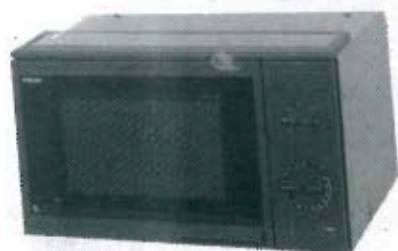
Forn empotrable elèctric, amb termostat, abans **19.777** ara **15.822** o **18** ptes. al dia

Rentadora super-automàtica 10 programes, abans **43.712** ara **36.427** o **41** ptes. al dia

Microones PHILIPS 5 posicions + receptari abans **33.165** ara **22.500** o **38** ptes al dia.

12 models de congeladors PHILIPS, interiors d'al.lumini des de **40.789** o **46** ptes. al dia

ATENCIÓ NUVIS. Els lots PHILIPS i cal davi porten una mini cadena de so de regal. CONSULTI'NS



**I ara ja no li caldrà desplaçar-se a cap banc ni anar al Corredor de Comerç.
Nosaltres li tramitem tota l'operació.**

SENSE ENTRADA - SENSE AVALADORS - SENSE LLETRES

C/ AVALL, 38 - TEL. 44.88.54 -25600 BALAGUER
C/ Sabateria, 10 - Tel. 39.07.79 - AGRAMUNT

OBERT DISSABTES TARDA