



Una instantània del concert de la Coral Infantil de Balaguer, que va tenir lloc el propassat dissabte dia 3.



El proper dilluns dia 12 d'abril es celebrarà el tradicional dia de «la Mona»

- «Saltem i ballem» 1993
- Millorem...  
Recordant Vicent Andrés Estellés (I)
- Destapar l'olla de corrupció de COCSIBA
- La boxa a la ciutat de Balaguer
- Sixto Paz Wells a Balaguer. Contacte OVNI
- Carta oberta al Sr. Alcalde de Balaguer
- Breus 33 i 34
- Les bases d'una alimentació sana
- Des del meu racó.  
Encara és temps d'aprendre
- Comentaris laborals.  
La insolvència de l'empresari



# Can Sisco

BAR RESTAURANT

Celebrem el nostre

## 20<sup>on</sup> Aniversari

Mariscada per encàrrec amb 13 varietats  
de peix per **3.000 ptes.**

**Tots els divendres CALÇOTADA**

I com sempre, els nostres serveis de cafeteria, restaurant i salons per a bodes i banquets.

C/ Girona, 7  
Tel. 45 06 86-45 06 96  
BALAGUER

I sota la direcció de Can Sisco



BAR  
RESTAURANT

**AVENIDA**

Passeig de l'Estació, 64 - Tel. 44 65 93 - BALAGUER

Sant Josep de Calasanc, 4 • Avgda. Pere III, 9  
Telèfon 44 59 63 • BALAGUER



L'instal·lem la seva nova cuina en 48 hores.  
I no es preocupi ni per l'acabat de l'obra ni per la  
instal·lació de fontaneria, gas i electricitat.  
**NOSALTRES ENS OCUPEM DE TOT**

**DEMANI'NS EL SEU  
PRESSUPOST!!**

**Fornés**  
S.A.

**DISTRIBUCIÓ GRATUÏTA A**  
Balaguer, Bellcaire d'Urgell,  
Camarasa, Castelló de  
Farfanya, Gerb, La Ràpita, La  
Sentiu, Menàrguens, Os de  
Balaguer, Sant Llorenç,  
Térmens, Vallfogona de  
Balaguer i Vilanova de la Sal.

**Edita:**

DOSSIER P&M, S.L.  
C/ Barcelona, 31 baixos  
Telèfon 44 82 73  
25600 BALAGUER

**Disseny, Composició i  
Maquetació:**  
DOSSIER P&M, S.L.

**Imprimeix:** Impremta Guu  
**Dipòsit Legal:** LL-81-1987  
**Tirada:** 4.000 exemplars  
**Distribució:** Gratuïta

**Redacció i Publicitat:**  
Pedro Pérez, Sisco Alarcón  
i Sara Alarcón

**Col·laboradors habituals:**  
Josep M. Simon i Auberni,  
Pere Esteve i Yusta,  
Andreu Trilla i Cudós,  
Joan Borda i Boreu,  
Francesc Serra.

**GROC** és una publicació plural i independent. Els articles són opinions exclusives dels seus autors que **GROC** no la necessàriament seves. En defensa de la llibertat d'expressió de la nostra societat ens comprometem a acceptar les rèpliques que els lectors estimin oportunes sempre que es guardi el degut respecte que mereixen persones i institucions.

## «Saltem i ballem» 1993

**Teresa Baiget i Agelet**

**Responsable del Pla «Saltem i Ballem» a la comarca de la Noguera**

No fa pas gaire, en sortir el número 0 del seu Butlletí Informatiu la Demarcació lleidatana de la Federació Sardanista de Catalunya, em va demanar que escrigués una mica sobre la Cloenda 1992-93 dels cursos de sardanes a l'escola Pla «Saltem i Ballem» i que enguany es celebrarà a la nostra ciutat, el proper 18 d'abril al matí.

Aquell comentari anava adreçat principalment, a la jovenalla que segueix aquests cursos de sardanes, animant-los a que vinguessin a Balaguer demostrant-nos així que no ens hem equivocat, en el camí escollit perquè ells entressin a formar part del món sardanista.

Ara, voldria arribar a més a més, a tots aquells altres que fan possible des de diferents vessants, la realització d'aquests cursos.

Per descomptat als col·legis i associacions de pares d'alumnes, felicitant-los per decidir incloure dins les seves activitats l'ensenyament de la sardana com part que és del nostre patrimoni tradicional.

Als monitors, aquests grans puntals, amb una mitjana d'edat molt jove, que amb una gran dosi de voluntat, recorren dia rera dia els pobles de les nostres comarques, no només per a ensenyar a ballar la sardana, sinó per a formar sardanistes.

A les institucions, entitats i col·laboradors, agraint-los-hi el seu suport del tot imprescindible.

Als organitzadors, perquè segueixin immunes al desànim.

Finalment, i fent una breu síntesi de la trajectòria d'aquest Pla «Saltem i Ballem», caldria esmentar només, que quan ara fa quatre anys en una de les moltes reunions de l'ACSTLL (Agrupació de Colles Sardanistes de les Terres de Lleida) l'incansable Josep Ramon Fontanet va llençar la idea i ens va presentar un esborrany del projecte, cap ni un dels que allí érem presents, va poder dissimular un somriure d'incrèdilitat en veure la seva magnitud. Malgrat això, vàrem posar mans a l'obra i gairebé ens vàrem trobar sorpresos en veure l'entusiasta resposta dels col·legis i institucions. Des d'aleshores ençà cada temporada escolar, més de 3.000 nens i nenes del Pla d'Urgell, La Segarra, L'Urgell, El Segrià, Les Garrigues i La Noguera, als que enguany s'hi han afegit les capitals de les comarques pirinenques com Sort (Pallars Sobirà), El Pont de Suert (Alta Ribagorça) i Tremp (Pallars Jussà), coneixen la dansa més viva.

El programa del curs consta d'un nombre determinat d'hores amb classes pràctiques i teòriques, d'unes trobades comarcals en forma de concursos, aplecs etc. i d'una cloenda intercomarcal en la qual es dona el curs per acabat.

Si els anys anteriors aquesta cloenda es va dur a terme a Lleida i Mollerussa, enguany serà la nostra ciutat l'amfitriona d'aquests tres milers de joves sardanistes.

El programa d'actes començarà aviat, a 2/4 d'11 del matí a la Plaça Mercadal hi haurà ambient, gresca i animació amb el grup La Troca i on el batlle de la ciutat Sr. Borràs donarà la benvinguda als participants.

A les 12 els gegants de Balaguer encapçalaran la marxa cap al Passeig de l'Estació on es farà la ballada de sardanes i es lliuraran els obsequis a dansaires i escoles participants.

La festa es clourà amb una exhibició d'una sardana de punts lliures a cura d'una de les colles punteres de Catalunya d'aquesta modalitat. L'encarregada de la part musical serà la cobla Tres Turons de Bellpuig.

Si el 22 de juliol de l'any passat, a la sardana de pont a pont i vàrem ser tots, ara, tampoc no hi ha de faltar ningú •



## Exposició de Setmana Santa del 4 d'abril al 4 de maig

*Olis i aquarel·les de*  
**R. Lara, A. Esteve Rius i Elvira Valls**

### GALERIA MIRALL

Laborables obert de 8 a 10h. Dissabtes i festius de 12 a 2h i de 8 a 10h  
Dilluns tancat

OBRES DESDE 5.000 I FINA A 50.000 PTES.

# Millorem...

Josep M. Simon i Auberni

## Recordant Vicent Andrés Estellés (I)

Era la vetlla de les festes del Sant Crist de l'any 1981. Balaguer donava la benvinguda al poeta Estellés amb un malenconiós plugim de tardor, dit de passada, força habitual per aquelles dates.

Vaig trobar molt encertat que l'Ajuntament hagués pensat en l'Estellés per a obrir, amb el seu pregó, la Festa Major d'aquell any. He de confessar que esperava amb delit aquella conferència. Calia, com fos, agrair la gran tasca de lluita, millor dit, resistència que estava duent al país valencià. Em semblava que amb el nostre escalf i suport avivaríem aquella flama, que tossudament continuava encesa. No és pas que aquí, al Principat, la cosa pintés, llavors i ara, massa bé, però la situació viscuda més avall de l'Ebre descoratjava a qualsevol.

Les hores abans de l'esperada xerrada les vaig passar a Lleida, programant amb altres professors de l'I.C.E. de la Universitat Autònoma un nou curs de reciclatge per a mestres. Algun d'ells em féu algun comentari tenyit, evidentment de satisfacció per l'esdeveniment, i jo ple d'orgull, els responia amb un «No ens estem de res, ja ho veus...». De ben segur, que ara ni la sensació ni la resposta no seria pas la mateixa, si ens fixem amb les cotes que marca el termòmetre cultural de la ciutat, passats deu anys llargs.

I arribà el moment del pregó. La sala, com era d'esperar, no s'omplí, ni tan sols arribà a mig aforament. Quan això succeeix la gent corre a fer travesses per tal de justificar l'absència, de totes, injustificable. N'hi ha que apunten que la culpa l'ha tinguda la pluja, altres que si les botigues estan obertes i no s'ha

comprat, encara, allò necessari per al rostit dels canalons, o les mitges per a l'envelat... Malauradament, a la nostra ciutat, sempre ocorre el mateix, i ni plou diàriament, ni cada dia, que jo sàpiga, mengem canalons, ni cal anar tan sovint a la merceria... La nostra apatia, entre moltes altres, cultural és tan típica com preocupant. No ens ha d'estranyar, doncs, que l'equip municipal hagi d'acabar amb tant de contracor aquest teatre. No entenc com els governants que omplen el seu currículum amb estudis superiors puguin afirmar la no-necessarietat d'un teatre, al·legant que a Balaguer la gent no va al teatre. Que jo sàpiga a Balaguer no es va sols a teatre, sinó que s'ha fet teatre i ha comptat amb força grups teatrals. Ara bé, no és bo que els mals particulars es vulguin generalitzar com si es tractés d'una excusa expiatòria.

Passats uns minuts de l'hora prevista aparegueren les autoritats acompanyades d'un senyor calb, amb unes ulleres rodonetes de complexió grassoneta i de caminar greu. El silenci es féu absolut i encara més quan començà a parlar. A més d'un se li ennuega la saliva en sentir la situació que vivien els de la seva generació -en Sanchis Guarnier, en Fuster- cal recordar els atemptats que patí a casa seva, a Sueca-. L'Estellés ens digué que no despenjaven el telèfon perquè la majoria de les trucades que rebien sols servien per a insultar-los, i aquestes i altres vexacions les patien corporalment, si sortien al carrer. La gent es mirà bocabadada en sentir això i, potser, l'Estellés se'n adonà, i llavors per no deixar-nos amb el cor tan empedreït, féu escapar algun somris quan digué: «Com podia negar-me venir a Balaguer després de sentir una molt amable i educada veu femenina per invitar-me a un acte tan solemne com aquest?...

La resta de la xerrada fou banyada de gratitud cap a aquella gent que, molts anys enera, els ensenyà el català. Parlà del darrer Comte d'Urgell i de la situació de la llengua i cultura valencianes, sinònim de catalanes. Allò que més em frapà fou l'entusiasme, la bravesa, el combat, la fortalesa que mostrava aquell home amb prou problemes de salut, els quals no li impediren de seguir fidel en tot moment al seu país, a la seva llengua i al seu poble.

Al proper article, que caurà pels volts de Sant Jordi, parlaré de l'Estellés poeta. Permeteu-me, però, que us avanci aquest poema extret de «Llibre de Meravelles». Potser on es veu un Estellés més combatiu, amarat d'un esperit ple de bravesa i honestat. L'Estellés ha mort, però la seva veu ni emmurdrirà ni se l'endurà el vent. De ben segur que llavor germinarà en el poble...

*Assumiràs la veu d'un poble,  
i serà la veu del teu poble,  
i seràs, per a sempre, poble,  
i patiràs, i esperaràs,  
i aniràs sempre entre la pols,  
et seguirà una polseguera.  
I tindràs fam i tindràs set,  
no podràs escriure els poemes  
i callaràs tota la nit  
mentre dormen les teues gents,  
i tu sols estaràs despert,  
i tu estaràs despert per tots.  
No t'han parit per a dormir:  
et pariren per a vetllar  
en la llarga nit del teu poble.  
Tu seràs la paraula viva,  
la paraula viva i amarga.  
Ja no existiran les paraules,  
sinó l'home assumint la pena  
del seu poble, i és un silenci.  
Deixaràs de comptar les síl·labes,  
de fer-te el nus de la corbata:  
seràs un poble, caminant*

*entre una amarga polseguera,  
vida amunt, nacions amunt,  
l'enaltida condició.*

*No tot serà, però, silenci.  
Car diràs la paraula justa,  
la diràs en el moment just.  
No diràs la teua paraula  
amb voluntat d'antologia,  
car la diràs honestament,  
iradament, sense pensar  
en ninguna posterioritat,  
com no siga la del teu poble.  
Potser et maten o potser  
se'n riguen, potser et delaten;  
tot això són banalitats.  
Allò que val és la consciència  
de no ser res sinó s'és poble.*

Vicent Andrés Estellés  
«Llibre de Meravelles»

**AQUEST ESTIU  
CANVI D'AIRES**

No esperi a l'últim moment.  
Aquest estiu canvi d'aire.  
Instal·li a casa seva  
**AIRE CONDICIONAT.**  
Passi un estiu refrescant!



**AIRE CONDICIONAT**

**CONSULTI'NS SENSE CAP COMPROMÍS**

**FRIBA**

**FRIGORÍFICS BALAGUER**  
C/ Girona, 8 • Telèfon 44 85 02  
25600 BALAGUER Lleida

**COMBAT.** Derivat de Batre (donar cops). Sembla que l'eina més apropiada per a dur a terme aquesta acció és qualsevol vara de fusta anomenada, entre moltes maneres, BAT, que ben bé podria ser el lexema de batre. Però existeixen altres BATS més sofisticats per a realitzar qualsevol COMBAT, i un d'ells és la paraula. I COM BAT aquest BAT...

**COMPROMÈS.** El PROMÈS és aquell que dona paraula de casar-se, i per tant, s'obliga a dur, una conducta restrictiva quant a certes relacions, amb l'excepció de la seva parella. Quan hom arriba a un COMPROMÍS, vol dir que s'ha COM-PROMÈS a dur-ho a terme, i cal que actuï, malgrat temptacions i altres circumstàncies, com un bon i veritable PROMÈS.

**ESTELLÉS.** Nom amb què es coneix el gran poeta valencià Vicent Andrés Estellés, traspassat a finals de març. L'ESTELLÉS ha estat un d'aquells pocs petits fragments de fusta, anomenats també ESTELLES, que ha sobreviscut a la cremà de la cultura autòctona valenciana. Malgrat tot, l'ESTELLA de l'ESTELLÉS, d'en Sanchis-Guarnier, Fuster i altres ha servit per mantenir viva la flama del foc sagrat, i no em refereixo al «fallero», sinó al del Canigó. Al nostre humil poble no li fan falta grans iconos, amb una petita ESTELLA com la de l'ESTELLÉS en té ben bé prou. Sapiguem-la, això sí, guardar amb la dignitat que es mereix.

**PERSEGUIR.** La causa de PERSEGUIR algú és perquè aquest element, grup, col·lectivitat, fins i tot poble s'entesta a continuar amb allò que se li ha o havia prohibit, és a dir, PER SEGUIR fent-ho. Com diu el proverbi: «Si PER-SEGUIU, sereu PERSEGUITS»...•

## Destapar l'olla de corrupció de COCSIBA

Àngel Domingo Eroles

### PROBLEMÀTICA

En Àngel Domingo Eroles soci de la cooperativa COCSIBA i firmant dels 5.000.000 de Ptes. a l'igual que 49 socis més, després d'escollar la lectura de l'Auditoria feta a COCSIBA el dia 23-03-93 vaig poder comprovar que hi havia hagut una falsetat comptable i un engany continuat als socis.

Això va comportar per part meua la decisió de presentar una demanda judicial tan aviat com hem sigut concedit un advocat d'ofici que ja tinc sol·licitat en el Jutjat.

És el meu desig que els medis de comunicació es facin el màxim ressó possible de tota aquesta problemàtica, després del tracte rebut en la reunió última que va ser el dia 2-4-93 a partir de les 9 de la nit per part dels altres socis assistents a la reunió contra la meua persona degut a que jo no accepto o no estic conforme amb la decisió de la majoria dels socis, la qual és callar el resultat negatiu de l'Auditoria realitzada ja que creuen que afiorar els mals resultats obtinguts pot perjudicar les negociacions

## COMUNIONS 93

**B**ERGÈ  
FOTÒGRAF

sant lluis, 2 cantonada urgell • tel. 45 07 06

que s'estan portant a terme davant l'Administració per a aconseguir una solució dels 5.000.000 de Ptes. que adeuda cada soci.

Jo, disconforme amb aquest procedir, ja que el considero illegal, manifesto que demanar judicialment als culpables d'aquest mal resultat ratificat en l'Auditoria realitzada, és un procediment que com a soci hi tinc tot el dret i beneficiària segons el meu entendre als que hem estat estafats que no sabem en aquests moments qui en són els estafats i els estafadors.

El que queda clar i el que crec volem tots els socis és que s'averigui quines persones han estat les promotores de total aquesta olla corruptiva on s'hi couen els 50 socis firmants.

Per tant, crec que la Justícia ha d'averiguar on són tots els diners estafats i mirar de recuperar-los i així estalviarem una gran quantitat de diner públic, éssent l'Administració la primera interessada i quedant COCSIBA més neta per ser atractiva a possibles solucions.

En quan a la meua expulsió com a soci en la última reunió celebrada a COCSIBA per no seguir el camí dels altres socis assistents a la reunió, la comparo amb un negre que apareix en un barri del cucus-clan i per majoria «pena de mort» i com que és per majoria és legal. Per tant, havent descobert que en les auditories precedents a la última realitzada ja mostraven el mal funcionament actual de COCSIBA mentre els ADMINISTRADORS SEMPRE AFIRMAVEN EL BON DESENVOLUPAMENT PER PART DE LA COOPERATIVA, crec que hem estat ESTAFATS I ENGANYATS continuament degut en gran part a un excés de confiança nostra. Jo em pregunto, QUINA POR HI HA A FER ARRIBAR A LA JUSTÍCIA les auditories realitzades, comptes i actes de les reunions celebrades?

Jo crec que com a persona honrada que crec que sóc a pesar d'altres opinions d'altres socis no gaire respectuoses i amb molta poca educació amb les idees contràries d'altres socis que mentre no ES DEMOSTRI EL CONTRARI poden ser millors que les seves pròpies.

Una vegada més s'ha procedit a l'expulsió d'un soci per no estar d'acord a les idees majoritàries, que en aquest cas sóc jo. Ha estat una expulsió via despreci, la qual accepto amb molta honra. Desafio a trobar-ne un altre un pel més honorat que jo. L'opinió pública que ho jutgi •

**Cal començar!  
i... cal començar bé!**

ESTABLIMENTS ESPECIALITZATS EN LLISTES DE NOCES

CASA  
CHISPA

AVALL, 24 - TEL. 44 53 22  
MAJOR, 13 - TEL. 44 56 80  
BALAGUER

# La boxa a la ciutat de Balaguer

Pere Esteve i Yusta

En el transcurs dels anys moltes coses han canviat en el nostre entorn, i poc a poc, dia a dia aquells costums de la nostra joventut, es van esborrant de la memòria per deixar pas a noves vivències, que estan més a to amb el món actual.

Per una part és completament lícit, que visquem intensament el nostre present, i cal fer-ho acceptant les regles que aquest ens imposa, però estareu amb mi que el recordar el nostre passat, és si més no molt gratificant al menys per aquelles persones com jo, un xic nostàlgiques.

Un dels records perduts en el temps, i que avui recordem mitjançant aquest article, ha estat la desaparició de les vetllades de boxa a la nostra ciutat, i que als volts de l'any 30, eren tot un espectacle.

I per poder parlar d'aquest



Pau Farré Delsams

esport, el qual avui dia ha desaparegut pràcticament almenys a Balaguer, hem entrevistat a un personatge el qual va destacar en gran manera en el món de la boxa, i fins i tot va arribar a estar seleccionat per participar en la Olimpíada Popular, que s'havia de celebrar a la ciutat de Barcelona el dia 18 de juliol de l'any 1936, i que degut al començament de la guerra civil, es va suspendre.

El personatge en qüestió

és el nostre veí i amic Pau Farré Delsams, el qual en el transcurs de l'entrevista, va fer que escoltant els seus records, que brollaven sense cap titubeig em traslladés per una estona dintre del món de la boxa i d'aquell Balaguer que vibrava entorn a un quadrilàter.

L'amic Farré va nàixer a Balaguer l'any 1917, i ja de molt jove va estar un bon practicant de l'esport en general, però d'una forma casual va assistir a unes proves de boxa que es van fer a la nostra ciutat, i vet aquí que els organitzadors d'aquestes van veure en el jove Farré unes grans qualitats per a la pràctica d'aquest esport.

A partir d'aquest moment va començar la seva preparació juntament amb els companys Canals, Lo I, Lo II, Rubio i Viau, baix l'atenta mirada del Sr. Sixto Riasol, el qual veient que a Balaguer, hi havia gran afecció i excel·lents boxejadors, va fer venir de Barcelona per preparar-los un professional de la boxa nomenat Antoni Vives Pau, el qual per cert va estar un dels ofegats en l'accident de la barca del Xan el 25 de juny de 1935.

Als baixos de cal Golet (carrer d'Avall) va estar el primer lloc on feien els entrenaments, més tard es va passar a cal Silvestre (carrer del Pont), i finalment en un local del carrer la Cadena, en aquests dos últims disposaven d'un ring, pels combats amb sparring.

El primer combat del Pau Farré en la modalitat de pes mosca, es va celebrar al local la Paloma de Lleida, i va guanyar per K.O. tècnic, ja que el seu contrincant, va fugir del ring quan va rebre els primers cops. Després d'aquest primer combat, els èxits van venir un darrera l'altra, com he pogut comprovar mitjançant els retalls de la premsa tant balaguerina com la professional de la boxa.

El lloc on normalment es feien les vetllades de boxa a Balaguer era al local dels republicans (casa del poble) damunt de l'actual bar Condal, aquestes es celebraven el dissabte al vespre, i eren tot un espectacle, per la gran afluència de públic que venia de tota la comarca, per poder presenciar els combats.

El president de la boxa a Balaguer era el Sr. Sanromà (farmacèutic del carrer d'Avall), i va estar baix la seva presidència quant en Farré va estar seleccionat per participar en les Olimpíades Populares a Barcelona, però el destí li va jugar una mala passada, ja que estant concentrat en el pavelló de les missions de Montjuïc, li va agafar el començament de la guerra civil, tot just el mateix dia que es tenien que començar els jocs.

Després de patir els tres anys de guerra, va tenir que fer tres anys més de servei militar a l'Àfrica, una vegada llicenciat va tornar al món de la boxa fent un combat contra un boxejador barceloní que estava lluitant pel campionat de Catalunya, aquest combat que també va guanyar es va fer en un local del passeig de l'Estació que li deien la «Magda Azul» (Agència Portella), per aquest combat en Farré es va preparar durant un mes, per poder agafar la forma que havia perdut durant el temps en que va estar inactiu. El lloc d'entrenament era al «Forn del Ros» amb l'ajuda d'un sparring nomenat Jiménez.

Anys després es va tornar a reactivar la boxa a la nostra ciutat, gràcies a la gran afecció del Sr. Sumarroca (barber) el qual va organitzar un combat entre el Pau Farré i un tal Díaz que havia estat sub-campió d'Europa. Aquest combat va finalitzar amb «max nulo» i va estar l'última vegada que l'amic Farré va pujar a un ring. També poc a poc a Balaguer les vetllades de boxa es van anar perdent, tret d'alguns combats esporàdics, muntats més com espectacle que com esport.

Al finalitzar l'entrevista amb el sr. Pau Farré, em va dir que en contra de l'opinió de molta gent, la boxa que en aquell temps es practicava era d'una gran noblesa, i va finalitzar dient que «tants combats com vaig fer va ser un amic més que vaig tenir».

Per la meua part només em resta donar les gràcies a l'entrevistat, per permetre donar a conèixer a les noves generacions de balaguerins, el record d'un esport practicat en la nostra ciutat i avui perdut en el temps •

IMPRESA

GUIU

Carrer Sant Lluís, 16 - Tel. i Fax 45 03 14  
BALAGUER

# Sixto Paz Wells a Balaguer

Mario Acuña

## CONTACTES OVNI

La ciutat de Balaguer acullirà, aprofitant la seva presència al nostre país, al senyor Sixto Paz Wells, procedent del Perú.

El dia 15 d'abril a les 20.30 del vespre i al saló d'actes de l'Ajuntament de Balaguer, tindrà lloc la conferència:

«Contactes extraterrestres»

També ens presentarà el seu nou llibre sota el títol:

«Contactes interdimensionals»

Sixto Paz Wells des dels seus inicis amb contactes extraterrestres, a la dècada dels 70, ha viscut diferents experiències del fenomen ovni.

Mitjançant el mètode de l'escriptura automàtica es va comunicar per primer cop amb OXALC, entitat suposadament de GANIMEDES. Després d'aquest missatge podem dir que la seva vida va fer un gir, ja que un seguit de avvistaments i contactes van fer que, obtinguda la preparació necessària tingués la prova més gran de la seva existència: «el viatge a Gamínedes» satèl.lit de Júpiter. Tot seguit sorgir Misió Rama, grup format per una sèrie de persones residents a la ciutat de Lima, i que també van poder experimentar la mateixa fenomenologia ovni, recollida per nombrosos periodistes i escriptors, cal destacar el senyor Juan José Benítez, que verificà els fets, publicats en el seu llibre «Ovnis SOS a la humanitat».

Sixto Paz, coordinador del grup, va aconseguir un atansament gradual d'estímul ovni, gràcies a la filosofia que practicava, éssent el despertar personal de la consciència i filosofia de la vida. Va aconseguir així la representació a 33 països arreu del

món, fent que Misió Rama fos el grup de contacte ovni més expandit. La magnitud, tant del tema com de les seves conferències, fou tant que el menà a fer una ponència, l'any 1986, a la seu de les Nacions Unides. Quatre anys més tard, el 1990, la citada Misió Rama es va disoldre en grups repartits per tot el món. I fou a partir d'aquest esdeveniment que Sixto Paz es proclamà ambaixador dels seus missatgers de pau i de noves aportacions referents a la qüestió ovni, per mitjà dels seus col.loquis i conferències.

L'autor del llibre també assistirà al congrés d'ufologia que es celebrarà a Lleida, els dies 16, 17 i 18 d'abril. Sixto Paz compartirà diverses ponències amb ufolegs, reconeguts mundialment com: Francisco Farriol, Antonio Ribera, Bruno Cardeñosa i Jaime Villalba. En les seves intervencions es parlarà de les abduccions, els secrets militars d'(UMMO) i alquímia.

Com podreu comprovar, la nostra província, tindrà una setmana d'allò més «moguda». Si el tema ovni és del vostre interès. No hi falteu. L'emoció és garantida •

## Carta oberta al Sr. Alcalde de Balaguer

Emili Monge

Excm. Senyor Josep Borràs i Gené

Em plau dirigir-me a vostè per primera vegada i directament. Són moltes les ocasions en què he parlat i he escrit sobre en Josep Borràs, però sempre sota l'òptica de crítica a l'alcalde, càrrec que vostè representa.

Crec que com a contribuent tinc el dret d'opinar i exposar el meu parer. Ho puc fer personalment a l'alcalde, o bé, utilitzant qualsevol mitjà informatiu, en aquest cas sempre tenint cura que

# OPORTUNITAT



## Una última Casa

### al carrer la Plana de Balaguer

**INFORMACIÓ:**  
**PROMOTORA SICORIS, S.A.**  
Telèfon 44 64 71

allò que s'afirma sigui cert. Fins ara sempre he procurat que sigui així, encara que a vostè i als seus no els ho sembli. Quan escric fent crítica gairebé sempre començo fent referència a unes paraules signades per vostè en el seu manifest electoral, i d'allí parteixo parlant de la temàtica que interessa. Vull posar-li un encapçalament dit per vostè. «*Podeu estar segurs que no us defraudarem...*»

Si davant d'aquestes paraules signades per l'alcalde hom veu que l'actuació municipal no fa honor al que ha dit, com creieu que puc reaccionar? Que tothom calli i accepti la vostra actuació no vol dir que jo vagi equivocat i hagi també d'acceptar. Ho hauré de fer perquè no em queda més remei, però almenys em queda el consol d'esplaiar-me fent crítica escrita del que considero mal fet.

Per tant, agrairé que accepteu els meus escrits i en tragueu les conseqüències que més convinguin no a vós ni al partit que representeu, sinó a BALAGUER.

El poble que presidiu us va acceptar quan vàreu arribar (perquè vós no sou d'aquí), a Balaguer us heu casat i heu creat una família. Doncs, senyor Borràs, no defraudeu els qui com jo hem nascut i hem viscut des de sempre a la ciutat.

Balaguer ha estat Noble, Lleial i Il·lustre, la singladura de la ciutat del Sant Crist és tan ampla com el món. Agrairé com a balaguerí que estima el poble, que vós també l'estimeu tant o més que al partit que representeu i que la vostra actuació no mereixi crítiques de persones com jo, que no ho faig contra en Borràs, sinó contra qui fa un mal favor al poble.

Atentament  
Emili Monge

BALAGUER, Ciutat Noble, Lleial i Il·lustre, molts anys d'història portem damunt no tots han estat planers, ens han regit homes de tota mena, bons i no tan bons, de totes les creences i de totes les tendències polítiques. BALAGUER tot ho va superant.

En l'actualitat tenim un Alcalde de Convergència i Unió, un partit que segons paraules del Senyor Borràs, «*Només la nostra gran il·lusió, la nostra serietat i la nostra honradesa, seran capaces d'impulsar tota aquesta sèrie de millores que els balaguerins esperen des de fa molts anys*», i seguin les seves paraules també va dir «*L'Ajuntament ha de considerar que els diners que administra no són propis, sinó que pertanyen a tots els ciutadans. Per això, el control de la despesa i la bona administració dels recursos són un dels objectius prioritaris del grup de CIU.*».

No tots els balaguerins saben que el Capítol primer del Pressupost Municipal, tracta de Despeses de Personal, i que aquest capítol a Balaguer puja la bonica xifra de 228.586.000 pts. Ningú sap quants n'hi ha a cobrar, quant els toca a cadascú i si el que se'ls hi dona, s'ho guanyen o no. El que sí és veritat és que dins aquests 228 milions n'hi ha 16 milions com a incentius al rendiment. Això vol dir perquè treballin més a gust i ganes.

El que jo no entenc, ni com ex-empleat bancari, ex-regidor municipal, i actualment en qualitat de balaguerí, és que en un capítol de despeses hi hagi consignada una partida que diu

### Servei de Psicologia

Montse Davàs i Gest

Psicòleg - Logopeda

Ramona Ribes i Castelló

Psicòleg - Terapeuta familiar

Diagnòstic,  
orientació i  
tractament

C/ Sant Crist, 3/5  
Tels. 45 13 46 - 44 81 13

25600 BALAGUER  
(Lleida)

«D'acord amb el contracte signat amb l'empresa VALTECNIC SA per elaborar l'Inventari Municipal, lliurar a l'esmentada empresa 1.150.000 pts. corresponents al 20% de l'import total de la contractació». Hom pregunta ¿si tenim un Interventor, i Secretari, i personal adient a l'oficina, on amb seguretat hi haurà caps de departament qualificats, perquè, hem tingut que llogar una empresa alien al municipi, per què faci una feina que pertoca al personal de la Casa?»

Un altra pregunta, que esperem resposta. ¿Si cada departament disposa del seu ordinador personal al que se li han subministrat dades, sembla que prement un botó hauria de sortir el resultat?

Tampoc entenc com contribuent, perquè mensualment hi ha una assignació de 530.000 pts., com recollida d'escombraries. ¿No seria millor tenir un camió propi, i no un de contractat?, màxim quan el personal que l'assisteix és de plantilla.

No vull continuar més per avui, ja en tenim prou si la sort ens afavoreix i el portant-veu del Govern Local contesta. Car, rememorant les paraules del Senyor Borràs, «*Tots els problemes, per petits i personals que siguin, que afectin els balaguerins, mereixeran l'atenció i l'afecte del seu Alcalde*» •

## Breus 33 i 34

Joan Borda

En aquest país, que és des d'on escric aquestes ratlles, la Cultura -tota- ben bé podria resumir-se en tres o quatre-centes paradoxes. M'agradaria explicar-vos-en algunes:

En certa ocasió es va donar el cas -hàbilment esmentat per mi mateix- que una funcionària es prestava a pagar-me, de la seva pròpia butxaca, la meitat de l'import d'una targeta d'invitació, donat que no estava previst en els pressupostos de la casa, és a dir, que mentre l'autoritat convidava, jo li pagava les despeses; us asseguro que no es tracta de cap error, és tal i com funciona el país!

Un altre cas: conec molts càrrecs públics «respectables» que s'atreveixen a signar escrits que presenten actes culturals -alguns de nivell- sense haver-ne escrit ni una sola ratlla, fins i tot, contra la voluntat expressa de l'autor. No us penseu pas que els nostres polítics no tenen temps per a aquestes coses, no, és perquè no saben escriure (tal com sona!).

Ara, una de l'àmbit privat: en Guillem Viladot, en una ocasió em va dir que no m'amoïnés pas gaire per les errades tipogràfiques dels meus textos; sense anar més lluny, ell acabava de veure publicada la seva darrera novel·la, i no s'hi podia ni veure!

Aquest «breu» anirà en la línia paradoxal i de greus mancances en el terrany de la Cultura, com ja vaig fer en el darrer escrit.

En un reportatge recent sobre el Museu Morera de Lleida publicat en un diari local, se'ns mostrava la situació d'aquest Museu i de com el voluntarisme pot acabar substituint qualsevol voluntat política d'arreglar la situació més deplorable. Les dues persones que es fan càrrec del Museu -s'hi deia- «es veuen obligades a realitzar les feines més diferents (des de fer de porters fins a dur els llibres de la comptabilitat) per poder mantenir obert l'«únic» museu de la ciutat. L'anècdota següent no té desperdici: «Després de tramitar tota la paperassa d'unes obres que

centre d'estètica

**BELLASUL**

APRIMAR-SE SENSE PROBLEMES

prenent algunes triple acció  
i oblidat dels règims forts.

SI TENS ARRUGUES O ACNÉ

Visita'ns. Som especialistes en  
tractaments facials

Si tens algun problema de  
bellesa o estètica, escriu-nos.  
Prometem resposta.

C/ Barcelona, 42, 1er. 2a.  
Telèfon 44 60 83  
BALAGUER



foren cedides per a una exposició a París, sembla que el furgó que havia de transportar-les només se cediria si un dels dos hi anava dintre». I així va ser.

Altres coses: a Itàlia, per exemple, hi ha un acord que permet que els temes de Cultura no hagin de ser negociats de nou cada vegada que hi ha eleccions; aquí no hi és, un acord d'aquest tipus. Per altra banda, ni el Ministeri d'Educació ni el de Cultura espanyols no han pensat mai a fer traduccions de llibres i treballs que podrien interessar a fora, la qual cosa permetria l'exportació dels nostres autors, mentre altres nombroses edicions es podrien fer als soterranis de les administracions públiques per manca de promoció •

## Les bases d'una alimentació sana

Francesc Rubio Solà -Centre Món sa-

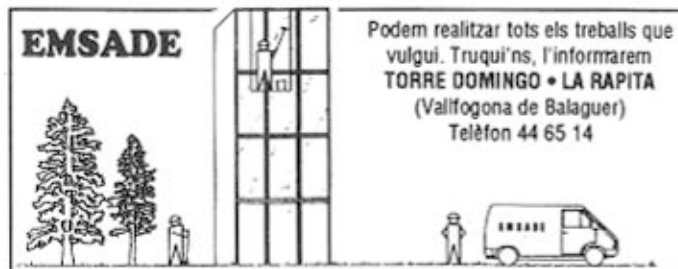
### Primera Part

Avui en dia, gairebé tothom coneix alguns termes que fins fa poc eren exclusivament dintre de l'apartat mèdic relacionat amb el món de la dietètica. Ens estem referint a paraules com: colesterol, fibra, calories, gluten, etc. Això ens demostra que l'interès per aquests temes ha anat augmentant considerablement en els últims anys, degut a que la societat cada vegada es preocupa més a l'hora de plantejar-se quina és l'alimentació adequada en base a l'estat de salut, activitat professional, etc. de cada persona.

Però no sempre tenim els medis i el temps necessaris per informar-nos detingudament sobre com portar una alimentació

### Moviment demogràfic de Balaguer. Març 1993

NAIXAMENTS		MATRIMONIS	
DANIEL GÓMEZ MORENO	1/3	JUAN GOMEZ RODRIGUEZ	
CARLOS GARCIA PEREZ	1/3	PILAR CORTES GUTIERREZ	10/3
J. M. MESTRES BETESE	2/3	EDUARDO TORRES MADRID	
JULIA SOLANES BOSCH	3/3	LUCIA-M. MONTIEL TROYANO	14/3
MIL SUSAGNA PALLE	5/3	XAVIER BRINGUE ESPUNY	
IVAN SOLANS PONS	11/3	M. PILAR QUILES AGELET	20/3
JOANTAN VICENTE DUASO	11/3	ALFONSO PUYOL CANUT	
PAU FERRAN ROCA	12/3	M. TERESA FARRE VIDAL	20/3
OLEGUER TORRES FONT	13/3	JOSE VILANOVA PONS	
DEFUNCIONS		MARGARITA MONTAÑES PONS	27/3
ANDRES PERES BARRANCO	6/3	RAFAEL MONTSERRAT SOLE	
ENCARNACION LOPEZ CASTRO	7/3	CONCEPCION VELA MARIN	27/3
BALBINA ALVAREZ ALONSO	7/3	MIGUEL BADIA MARTINEZ	
JOSE TORRIJOS PUIGVERT	11/3	JOSEFINA GARCIA GIMENEZ	27/3
CRISTOBAL MARTINEZ MTZ.	17/3		
ESTEBAN SANCHEZ SANCHEZ	25/3		
JOSEFA HUERTA NADAL	30/3		



sana i equilibrada basada en la progressiva introducció de petits canvis en els nostres costums i hàbits dietètics, els quals ens repercutiran favorablement en l'estat general del nostre organisme.

Aquests canvis que s'hauran d'instaurar en la pràctica quotidiana poden presentar, en un principi, un cert contrasentit a l'informació que tenim fins aquests moments, però el que sí és clar és que aquests consells que properament us detallarem, són fruit de les darreres investigacions i estudis en torn al món de la dietètica i al seu ús com a tractament de nombroses malalties que avui s'han fet tan corrents, com són l'obesitat, diabetis, excés de colesterol, reumatisme, gota, etc., totes elles íntimament relacionades amb la forma d'alimentar-nos. Això no obstant, és important assenyalar que tota persona que vulgui portar a terme una dieta individualitzada per tal de millorar un problema o trastorn de la seva salut, cal que es posi en mans d'un professional, -metge, naturòpata, assessor dietètic, ...- el qual farà un estudi previ del seu estat i l'orientarà amb més profunditat sobre quina pot ser l'alimentació que més li convé.

En propers butlletins, continuarem parlant d'aquest tema, donant una sèrie de normes i consells a l'hora de posar en pràctica les bases que ens permetran fer possible una ALIMENTACIÓ SANA i EQUILIBRADA •

## Des del meu racó

Andreu Trilla

### Encara és temps d'aprendre


Feia tres anys dels primers passos engrescats pel Galileu quan, a la vora del llac, o rera la taula de cobrament, van sentir que els deia: «Seguiu-me!».

Els, fins llavors, dispersos han esdevingut colla i, del Galileu, han après quin és el Regne de Déu i que vol dir pescar els homes.

La colla ha anat agafant confiança i, en baixar la guàrdia, ha ressorgit el tarannà de l'home vell, aquell que arrela en la seguretat per assolir el fruit del poder.

Es pensen saber-ho tot, i estar a punt per a comandar, tenint-ho tot controlat abandonant-se a la son del ritus, pilot automàtic de la vida.

Però aquella nit del dijous encara és temps d'aprendre. Cal aprendre a estar al servei fins i tot en allò que sembla per pertoca a un altre -el servent-. Cal aprendre a compartir fins i tot quan



**METGESA NATURISTA i NATURÒPATA**  
Per visites cal demanar hora

PRODUCTES NATURALS i DE RÈGIM  
APARATOLOGIA MOTORITZADA PER FER GIMNÀSTICA  
SOLÀRIUM D'ALTA PRESIÓ «broncejat ultra-ràpid»...  
I EL NOSTRE GABINET D'ESTÈTICA.

**món sa**

CENTRE DIETÈTIC  
SALUT I BELLESA

7 Moli del Comte-Plaça l'Alguer, 11  
Telèfon 45 13 13 Balaguer

només queda un tros de pa i un glop de vi.

Cal aprendre a deixar-se netejar, malgrat ens creguem sense malícia i sense taca de cap mena. Cal aprendre a agrair malgrat creguem tenir-hi dret i que l'altre en té un deure.

Cal aprendre a estar en vetlla perquè en qualsevol moment pot saltar la traïció. Cal aprendre a saber rebre perquè qualsevol actitud pot esdevenir exemple donat.

En la nostra trobada, en la cruïlla dels nostres camins, ha arribat el moment de fer present enmig nostre el teu gest del captard del dijous, aquell en el que et reconegueren vivent els amics a qui el desencís els portava a Emmaús, quan et demanaren que no passessis de llarg ja que la nit s'us tirava al damunt.

I el gest de partir i compartir el pa et reconegueren vivent, ahora que reneixia l'esperança en les seves vides, perquè els seus cors s'havien abrandat en compartir els neguits.

També nosaltres, doncs, recordem com aquell vespre, abans de la teva mort, t'assegures a la taula amb els teus amics i havent acomplert tots els signes de la festa de Pàsqua, prengueres el pa de damunt la taula i després de donar gràcies a Déu i dir la benedicció, el partires i els el donares a menjar a tots.

Semblantment, acabat de sopar, omplires la copa de vi i, donant novament gràcies i beneint, el passares perquè en beguéssim tots. Repetint aquest gest, proclamen la teva victòria sobre la mort, i expressem la nostra unió amb tots aquells homes i dones de món que són capaços de posar la seva vida en joc al servei d'una vida més humana i digna per a tothom.

Per això ens recordem, especialment, d'aquells que la nostra societat ha marginat el seu camí: els qui viuen en la pobresa i els qui estan abocats a la mort de fam; els qui viuen en la malaltia; i els qui estan abocats a la vellesa en solitud; els qui viuen enmig de guerra, i els qui estan abocats a la mort de droga; els qui viuen ignorats per tothom, i els qui estan abocats a la mort de l'amor.

Aquella nit de dijous, ben cert, encara és temps d'aprendre. Cal aprendre a ajudar els desvalguts, cal aprendre a què no quedin oblidats, aquells qui per edat o condició, tenen menys força per protestar les injustícies.

Cal aprendre un nou manament: estimar fins a donar vida, per tal que la vida sigui possible. Cal aprendre a deixar-se prendre pel goig que neix de l'amor fent fora tota foscor.

Que aquest gest sigui per a nosaltres força en el nostre camí, i compromís a anar avançant en el compartir fins que hàgim aconseguit fer de la nostra terra un món que, novament, sigui bo de debò per a tots els qui hi vivim.

Aquesta nit de dijous, també, encara és temps d'aprendre •

## Comentaris Laborals

Rosa M. Segués -Graduat Social-

### La insolvència de l'empresari

L'empresari pot veure's afectat en l'exercici de la seva Empresa per crisis econòmiques que no li permeten pagar els seus deutes, bé perquè no disposa de patrimoni (bens) suficient per a cobrir-les, bé perquè tenint-ho, li manca liquidat (diners en efectiu) per atendre els pagaments.

La primera situació (que és la insolvència absoluta, doncs l'empresari no té ni béns ni diners) és greu, perquè suposa un desequilibri entre l'actiu (el que es té) i el passiu (el que es deu). Implica un passiu superior a l'actiu i per tant, impossibilitat absoluta de poder pagar tots els deutes que es tenen adquirits.

L'altre situació és menys greu (insolvència relativa), perquè l'actiu segueix éssent superior al passiu i suposa que l'empresari travessa una situació eventual i passatgera que impedeix pagar els seus deutes.

En qualsevol cas, la insolvència de l'empresari, a l'afectar per igual a tots els creditors no permet l'actuació individual, sinó que la justícia obliga a fer actuacions col·lectives per tal d'acudir als tribunals per a requerir el pagament dels deutes.

El procediment típic de la insolvència provisional o relativa (falta de liquidat), és el de la suspensió de pagaments. El de la insolvència absoluta o definitiva és la fallida •



# BAR FLEMING

Dr. Fleming, 36  
Tel. 44 69 32  
BALAGUER



## Vlè Campionat de Billar Americà

Classificació actual del Vlè Campionat de Billar Americà que se celebra en el Bar Fleming de Balaguer.

LLOC	NOM	PUNTS	JORNADES
1	P. ESTRUCH .....	33	23
2	J. BLANCH .....	31	23
3	F. MUÑOZ .....	27	20
4	R. RUBIES .....	25	23
5	X. DONAIRE .....	25	25
6	D. GUTIERREZ .....	24	22
7	C. GUARDIA .....	24	23
8	J. RODES .....	23	20
9	X. ESTRUCH .....	21	22
10	M. CALVEIRO .....	18	19
11	C. ALCANTARA .....	17	22
12	X. ORTIZ .....	17	22
13	X. RODRIGUEZ .....	17	19
14	X. PERERA .....	14	15
15	M. CALL .....	11	15
16	X. RUBIES .....	8	19

## Plantes

### Paquita Galcerà

#### Cyclamen Persicum



Planta bulbosa originària de Pèrsia, de la família de les Primulàcies que comprén gran quantitat de varietats i races. Del tubèrcul central neixen les fulles carnoses amb forma de cor i vores crestades o llises de color verd fosc amb taques clares de tonalitat vermellosa en la cara inferior de les fulles.

Les flors són molt vistoses i peciolades, i sobresurten per sobre de les fulles. Comprén una gamma de colors que van des del blanc al roig viu.

**FLORACIÓ:** De la tardor a la

primavera.

**Situació:** S'ha de situar en llocs de semi-ombra. En el clima mediterrani a'dapta perfectament a les terrasses, jardins, patis i porxos. Requereix abundant humitat, i el seu període de vegetació és molt ampli.

**Època de plantació:** Pràcticament durant tot l'any, excepte a ple estiu.

**Humitat:** Requereixen un bon grau d'humitat al peu. No ruixar les fulles ni les flors •

**FLORISTERIA**  
**GINESTA**  
Composicions florals  
de tot tipus



Dr. Fleming, 42 • Tel. 44 82 13  
**BALAGUER**

## 1492: LA CONQUISTA DEL PARAISO

Dir.: Ridley Scott. Int.: Gérard Depardieu, Armand Assante, Sigourney Weaver, Angela Molina, Fernando Rey.

Apasionado por las novelas de Joseph Conrad, con fuerte sabor marino, Ridley Scott debutó como director de largometrajes adaptando «Los duelistas». En su siguiente film «Alien» bautizó a la nava Nostromo, y en «1492» por fin ha podido realizar su sueño de rodar una cinta que, además de reflejar unos hechos históricos, le permitiese plasmar ese atractivo casi mágico de exploradores y pioneros. Una intemible iconografía ha servido de referencia, desde las históricas imágenes televisadas del hombre pisando la Luna a poco conocidos cuadros del Museo del Prado; los claroscuros de Georges de la Tour y grabados de Theodore de Bry del siglo XVI, de los cuales Scott ha extraído el aspecto de los indígenas. Por encima de todo y todos omnipresente Gérard Depardieu llenando la pantalla con su heterodoxo Colón que hace votos de silencio pero se enfrenta a la Inquisición con firmeza y trata de aceptar con resignación la deshonra de verse desacreditado del hecho histórico que el film celebra.



## UN HORIZONTE MUY LEJANO

Dir. Ron Howard. Int.: Tom Cruise, Nicole Kidman, Thomas Gibson.

Nos encontramos en la Irlanda del siglo pasado. Los Donelly malviven en un pequeño trozo de tierra. El cabeza de familia está muriendo y su casa va a ser quemada ya que no puede hacer frente a la renta que el terrateniente le exige. Parece que nada puede ir peor. Así, el hijo mayor de la familia, Joseph (Cruise), decide tomarse la justicia por su mano y matar a Daniel, el hacendado. Sin embargo, quien más perjudicado sale del intento de asesinato es el propio autor, ya que es este quien está a punto de morir. Otro tipo de problemas tiene Shannon (Kidman), la hija del latifundista que aburrida, cansada de su estilo de vida y con un pretendiente al que odia, quiere huir a la tierra de las oportunidades, América. Finalmente, ambos parten juntos y, una vez allí, ella pierde todas sus pertenencias y él se ve obligado a mantenerla con el dinero que gana como boxeador. Tras sufrir diversas penalidades, la pareja vuelve a encontrarse en la famosa carrera de tierra de Oklahoma de 1893, donde todo tiene un final.



UN HORIZONTE MUY LEJANO

## SOLDADO UNIVERSAL

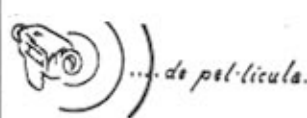
Dir.: Roland Emmerich. Int.: Jean-Claude Van Damme, Dolph Lundgren, Ally Walker.

Este thriller violento de ciencia ficción coincide con un experimento militar consistente en convertir a una serie de soldados en superguerreros de elite sin sentimientos. Cuando una periodista investiga qué y quién hay detrás de una serie de misiones especiales del gobierno norteamericano, descubre demasiado. Debe ser eliminada. Esta operación hubiera sido muy sencilla para estos soldados universales, pero uno de ellos comienza a recordar qué fue: un veterano muerto en Vietnam y programado. Vertiginoso, lleno de acción y con fantásticos efectos especiales es un film indispensable para los seguidores de Van Damme.

## Video Shops



C/ Sanahuja, 1 Tel. 44 57 15



Avgda. Pere III - Tel. 44 74 60

## LES 20 PEL·LICLES MES LLOGADES

An.	Act.	Títols	Vots
1	1	ALTO O MI MADRE DISPARA	54
3	2	ARMA LETAL III	47
2	3	ALIENS III	46
4	4	LA MANO QUE MECE LA CUNA	34
6	5	KUFFS, POLI POR CASUALIDAD	29
7	6	LITTLE TOKYO, ATAQUE FRONTAL	28
8	7	NAVU SEALS	27
9	8	JAQUE AL ASESINO	26
10	9	EL CLAN DE LOS IRLANDESES	22
12	10	EL CORTADOR DE CESPED	21
20	11	ARENAS BLANCAS	19
15	12	EL SILENCIO DE LA SOSPECHA	18
16	13	SHOUT (GRITA)	17
-	14	CORAZON TRUENO	17
-	15	RICOCHET	15
17	16	AMOR A UNA EXTRAÑA	16
18	17	PARO CLINICO	14
-	18	BEETHOVEN, UNO MAS EN LA...	13
-	19	QUE RUINA DE FUNCION	13
-	20	SONANBULOS	12

## ESCOLA PIA de BALAGUER CENTENARI P. JOAN PROFITÓS DESÈ ANIVERSARI COL·LEGI NOU

### PROGRAMA GENERAL D'ACTES

- 16 abril, a les 9 del vespre a la Sala d'Actes del Col·legi:
  - Conferència-Pregó: "ASPECTES INÈDITS DEL P. JOAN PROFITÓS" a càrrec del P. JOAN FLORENSA
  - Inauguració exposició de Pintors balaguerins
- 18 abril, a les 11 del matí:
  - JORNADA DE PORTES OBERTES:
    - Eucaristia familiar.
    - Coca per a tothom.
    - Visita noves obres de l'Escola.
- 20 abril, a les 10 del vespre a la Sala d'Actes del Col·legi:
  - Taula Rodona: "ON ANEM AMB TANTES REFORMES EDUCATIVES?"
  - Intervenen:
    - Ponents: Sr. Antoni Capell, P. Carles Mascaró.
    - Moderador: Sr. Joan Arjona.
- 23 abril, 8 del vespre a la Sala d'Actes del Col·legi:
  - Homenatge al P. MIQUEL ALTISENT I AL GERMÀ ANTONI PERALBA.
  - Presentació del llibre de les seves biografies a càrrec del P. Andreu Trilla i del Sr. Lluís Virgili.
  - Actuació de l'ORFEO BALAGUERÍ.

# Anuncis breus

**MOTO TRIAL, GAS-GAS, 250 cc.** frenos de disco, Impecable. Se vende. Informació tel. 44 51 04. Horas oficina.

**Es lloga pis a l'Avda. Pere III.** 8è pis. Calefacció i aire condicionat, moblat o sense moblar. Interessats trucar al tel. 44 64 45. Horari d'oficina.

**ALTELL COMERCIAL, 130m<sup>2</sup>** a estrenar, magnífic i **PAR-KING.** Es lloguen, junts o separats. Interessats trucar al tel. 44 59 53, preguntar pel sr. Josep.

**APARTAMENT** moblat es lloga o es ven. 2 habitacions, menjador amb llar de foc, molt bona vista. Tel. 44 51 04 hores d'oficina.

**Es donen classes de repàs** (amb experiència). Hivern i estiu. Horari a convenir (diurn i nocturn). Interessats trucar de 6 a 8'30h. al tel. 45 10 26 o dirigir-se al c/ Sanahuja, 31, 1r-2a.

**Es ven furgoneta CITROEN C-15** càrrega. L-L. Preu: 400.000 ptes. Interessats trucar al tel. 44 82 13.

**Venda de 3 jornals de terra,** casa acondicionada per venda, amb granja per a porcs, cunills, pollastres. Telèfon 44 82 73.

**ES VEN** bicicleta BH de Cros. Practicament nova. 12.000 ptes. Interessats trucar al migdia al Tel.44 72 97. Preguntar per Sisco.

**Se vende con GRANDES FACILIDADES DE PAGO** 600 m<sup>2</sup> de parcela en Urbanización Sant Miquel de la Sentiu de Sió, con piscina, pista de Tennis, Mini Golf y Local Social. Razón GESTORIA CUDÓS, S.L. tel. 45 05 55.

**Compro llibres de tota classe** usats. Passo a domicili. Interessats trucar al tel. 45 11 42.

Empresa francesa d'alta perfumeria i cosmètica líder en venda directa, precisa distribuïdores per la Noguera: guanyats elevats. Tels. 973/248943 i 93/654142. Apartat de Correus n. 9, 08830 Sant Boi de Llobregat, Barcelona.

**Venda de 3 jornals de terra,** casa acondicionada per venda, amb granja per a porcs, cunills, pollastres. Telèfon 44 82 73.

**Magatzems en venda a Menàrguens a partir de 600.000 ptes.** Interessats trucar al telèfon 44 64 71.

**Es ven pis de 124 m<sup>2</sup>** al c/ Jacint Verdaguer. 4 habitacions, 2 W.C., cuina, menjador, 3 terrasses, calefacció, ascensor, caixa forta i extres. Semi-nou. Interessats trucar de 8 a 9 de la nit al tel. 44 85 41 o bé dirigir-se a Dr. Fleming, 61-67, casa 3.

**Vol aprendre a guanyar diners?** Truqui al tel. 45 13 34.

**S'ofereix noia per a cuidar infants.** Només matins. Interessats trucar al migdia. Preguntar per Carme Tel. 44 70 64.

**Es lloguen locals a Balaguer.** Per a més informació GESTORIA CUDÓS, S.L. Telèfon 45 05 55.

**MAGATZEM** amb altell, per llogar o vendre, al c/ Montroig, cantonada c/ Cervantes 80m<sup>2</sup>. Tel. 44 51 04, hores d'oficina.

**OCASIÓ ÚNICA.** Negoci el ple funcionament necessita família per portar-lo. Condicions immillorables. També es ven rebedor color caoba amb marbre. Molt bon preu? Interessats trucar al tel. 44 65 14.

**ANUNCIS BREUS EN GROC,** dirigir-se a Dossier P&M, c/ Barcelona, 31 de Balaguer.

**La Noguera**  
LIMPIEZAS

NETEJA DE  
VIDRES, EDIFICIS, BANCS, OFICINES,  
COL·LEGIS, LOCALS COMERCIALS,  
NETEGES FI D'OBRA

Sant Diego de California, 11  
Tel. 44 88 30 BALAGUER

**Glima**  
ogar

AIRE CONDICIONAT • FONTANERIA  
CALEFACCIÓ • AVERIES

c/ Joan Miró, 42 baixos - Tel. 45 03 74 - BALAGUER

**IRR** **Finques Rubies**  
Jocint Verdaguer, 19 baixos • BALAGUER • Tel. 44 79 58

**OPORTUNITAT** venda de casa a Albesa. Preu: 3.500.000 ptes.  
**Venda de pis** al c/ Dr. Fleming.  
**Venda de parking** al c/ Sanahuja. Preu: 2.000.000 PTA.  
**Parcel·les** a Tèrmens, costat Carretera.  
**Magnífica casa-xalet** amb 600m<sup>2</sup> de zona ajardinada a Menàrguens.  
**Venda de xalets** a Tèrmens i a Corbins.  
**Venda de pisos** al Pere III.  
**Es lloguen pisos** d'alt standing.  
**Venda de casa** a la Ctra. Camarasa, grup Sió.  
**Venda de 2n. pis** al c. Marcos Comes. Preu: 5.500.000 ptes.  
**Lloguer magat.** al c/ Barc., baixos i altell.

**Venda de parcel·la** a Tèrmens. 8.000 ptes/m<sup>2</sup>  
**Venda de granges** de vedells, porcs i conills  
**Venda d'apartament** al c/ Tarragona. Facilitats de pagament. 6.200.000 PTA.  
**Venda de patis** al c/ Barcelona i C/ Urgell.  
**Es lloga** baixos a la Pl. de l'Alguer.  
**Venda de parcel·les** per a horts.  
**Lloguer de Parkings** als carrers Urgell, Barcelona i Fleming.  
**Es venen** parcel·les al Mer. Com. de Balaguer.  
**OCASIÓ.** Es ven casa gran. 2.300.000.  
**Lloguer de pisos** al P. Estació i C/ Urgell  
**Venda de casa** a Menàrguens  
**Venda de Restaurant** a Cambrils de 120 m<sup>2</sup>  
**OCASIÓ.** Venda de pis al c/ Miracle de 190m<sup>2</sup>  
**Promoció de cases i parcel·les** al c/ Moll del Comte, Dr. Fleming i Almatà

IMMOBLES VARIS MOTOR ENSENYAMENT  
TREBALLS COMPRES VENDES LLOGUERS  
ANUNCIS BREUS IMMOBLES VARIS MOTOR  
ENSENYAMENT COMPRES VENDES LLOGUERS  
VENDES IMMOBLES VARIS MOTOR ENSENYAMENT  
TREBALLS COMPRES VENDES LLOGUERS  
ANUNCIS BREUS IMMOBLES VARIS MOTOR  
ENSENYAMENT COMPRES VENDES LLOGUERS  
VENDES IMMOBLES VARIS MOTOR ENSENYAMENT  
TREBALLS COMPRES VENDES LLOGUERS  
ANUNCIS BREUS IMMOBLES VARIS MOTOR  
ENSENYAMENT COMPRES VENDES LLOGUERS  
VENDES IMMOBLES VARIS MOTOR ENSENYAMENT  
TREBALLS COMPRES VENDES LLOGUERS  
ANUNCIS BREUS IMMOBLES VARIS MOTOR  
ENSENYAMENT COMPRES VENDES LLOGUERS  
VENDES IMMOBLES VARIS MOTOR ENSENYAMENT  
TREBALLS COMPRES VENDES LLOGUERS

**groc**  
REVISTA QUINZENAL  
INFORMACIÓ I SERVEIS

**ANUNCIS BREUS**  
C/ Barcelona, 31 baixos  
BALAGUER

**OCASIÓ** 

**Centre d'Ocasio**

**Consulti'ns, li trobarem el que vostè necessita**

**COBASA**  
Comercial Balaguer, S.A.

Ctra. Balaguer-Tàrraga, Qm. 1,5  
Telèfon 445754  
Balaguer - Lleida

PEUGEOT 205	450.000
RENAULT 11	400.000
FORD ORION	550.000
RENAULT 5	250.000
TALBOT SAMBA	250.000
RENAULT 21 GTS	700.000
PEUGEOT 205	375.000
NISSAN PATROL	800.000
CITROEN AX	500.000
RITMO 75	125.000
OPEL CORSA	250.000
RENAULT 5	250.000
RONDA	150.000



# Pel.lícules televisió.

## Setmana del 10 al 16 d'abril

### DISSABTE 10 D'ABRIL

#### TVE-1

16.00 El espejo roto (1980)  
24.00 Confesiones de mi  
adolescencia (1986)

#### TVE-2

15.30 ¡Adelante, mi amor! (1940)  
17.25 Tulsa, ciudad de lucha (1949)  
22.20 Alma rebelde (1944)  
02.00 El Mesías (1975)

#### TV3

08.30 Belleza negra (1971)  
12.40 Set novies per a set germans  
(1954)

15.40 Gandhi (1982)

22.25 Sense determinar

00.10 Servitut humana (1964)

#### ANTENA 3

15.30 i 22.25 sense confirmar

#### TELE 5

12.30, 15.30, 22.15, 00.35, 03.10 i  
04.40 sense confirmar

#### CANAL 9

15.30 Robin y Marian (1976)

00.15 Dominó

#### CANAL PLUS

10.00 El fantasma de la ópera

11.29 Mi querido mafioso

17.50 Colegas a la fuerza

22.00 Presos de conciencia

02.15 Durmiendo con su enemigo

03.50 Zandalee

05.30 Talento para ganar

### DIUMENGE 11 D'ABRIL

#### TVE-1

16.00 A través del lago (1988)

19.15 Atomizada (1989)

21.30 Sense confirmar

00.40 La violación (1976)

#### TVE-2

15.30 Juan Nadie (1941)

17.50 El límite de la ley (1987)

00.50 Moby Dick

#### TV3

15.40 El violinista a la teulada (1987)

21.35 Serafino (1968)

#### ANTENA 3

12.00, 15.30, 22.00 i 24.30 sense  
confirmar

#### TELE 5

12.30

15.30 La hora del asesino (1986)

#### CANAL 9

15.30 Buenos días, Condesita

(1966)

18.30 Barrabás (1966)

23.00 Sense confirmar

#### CANAL PLUS

10.00 Seducir a Raquel

11.32 Akira

22.00 Taxi Blues

03.23 Escuela de rebeldes

### DILLUNS 12 D'ABRIL

#### TVE-1

10.55 Niños ricos (1979)

#### TVE-2

16.30 El abanico (1949)

22.30 La trama (1976)

01.15 El tiempo de los asesinos  
(1955)

#### TV3

10.45 Viure en llibertat (1972)

15.20 Astèrix, el gal (1967)

16.25 Grans horitzons (1958)

21.50 Lambada, el vall prohibit

(1990)

#### ANTENA 3

15.30 i 01.45 Sense confirmar

#### TELE 5

15.30 sense confirmar

#### CANAL 9

15.30 Sense confirmar

18.15 Navigator (1988)

21.00 Sense confirmar

00.30 Ciudad sin ley (1935)

#### CANAL PLUS

10.00 El gran halcón

11.37 Los hombres no abandonan

15.00 Te amaré hasta que te mate

16.33 Solos con nuestro ífo

18.08 Boda pasada por agua

22.00 Elegir un amor

23.48 Enemigos, una historia de  
amor

02.43 Réquiem por un campesino  
español

### DIMARTS 13 D'ABRIL

#### TVE-1

22.30 Blue Jean Cop (1988)

#### TVE-2

16.35 Siete esposas para un  
marido (1955)

01.15 Dillinger ha muerto (1988)

#### TV3

23.05 Sense confirmar

#### ANTENA 3

15.30 Sense confirmar

#### TELE 5

15.30, 22.00 i 01.30 pel.lícules  
encara per confirmar

#### CANAL 9

15.30 Los aventureros del tesoro  
perdido (1982)

22.30 Sense confirmar

00.30 Bésame Kate (1953)

#### CANAL PLUS

10.00 Funny Baby

11.38 Máscara de papel

15.52 Alas de mariposa

17.36 Poli de guarderla

22.00 El señor de las bestias (II)

23.44 Un vaquero sin rumbo

04.41 Mente asesina

### DIMECRES 14 D'ABRIL

#### TVE-1

23.00 La Lola nos lleva al huerto

(1983)

#### TVE-2

16.30 El extraño caso del doctor  
Longman (1962)

21.00 Danton (1982)

00.45 Secretos de un matrimonio

(1973)

#### ANTENA 3

15.30 i 02.15 sense confirmar

### TELE 5

15.30 i 22.00 sense confirmar

#### CANAL 9

10.45 Joe, un cadáver revoltoso

(1971)

15.30 El primer gran asalto al tren

(1978)

23.00 Sense confirmar

#### CANAL PLUS

10.00 La blanca paloma

11.43 Dancing Machine

15.00 Tierra prohibida

16.38 La rubia del bar

18.08 Mi querido mafioso

22.00 Rif-Raff

23.33 Akira

02.26 La condena

### DIJOUS 15 D'ABRIL

#### TVE-2

16.30 Lola Torbellino

22.00 El factor humano

01.15 Isla (1989)

#### TV3

21.07 Pel.lícula sense confirmar

#### ANTENA 3

15.30 i 02.00 sense confirmar

#### TELE 5

15.30 i 23.20 sense confirmar

#### CANAL 9

10.45 Vivo para matarte (1970)

15.30 Infierno bajo cero (1954)

22.00 Sense confirmar

24.00 El último tango en París

(1972)

#### CANAL PLUS

10.00 Uranus

11.37 El dice, ella dice

15.00 Arma perfecta

17.20 The Doors

22.00 Grito de piedra

23.43 La muerte golpea dos veces

01.16 Dos renegados

02.57 Zandalee

### DIVENDRES 16 D'ABRIL

#### TVE-2

16.35 La casa de los siete halcones

(1959)

01.15 Bodas reales (1951)

#### TV3

23.40 Sense confirmar

#### ANTENA 3

15.30 i 22.00 sense confirmar

#### TELE 5

15.30 i 04.25 sense confirmar

#### CANAL 9

10.45 Rin Tin Tin, heroi de l'Oest

(1955)

15.30 El superagente 86 ataca de  
nuevo (1989)

00.30 Bajo el signo del escorpión

(1969)

#### CANAL PLUS

10.00 Acción judicial

11.46 Miami Blues

15.00 Uno de los nuestros

17.21 Salsa rosa

22.00 New Jack City

23.38 Bésame antes de morir



Obert tots els dies a partir de  
les 9 del matí amb noves  
especialitats en  
**CROISSANTS I ENTREPANS**  
Pl. Mercadal - Tel. 44 55 49  
**BALAGUER**

**R** ELECTRÒNICA  
**RAMON**

REPARACIÓ VIDEO  
TELEVISIÓ - HI.FI  
C/ Girona, 2 Tel. 45 06 66  
**BALAGUER**

**Moschino**  
**Gaultier**  
**Versace**  
**CITY**  
*The Original*

TALLER  
**AL-BA**  
AUSTIN ROVER  
Passeig de l'Estació, 53  
Tel. 44 74 62  
**BALAGUER**

**JUNY JIU**  
**PINTOR**  
LAGATS I VERMISSATS  
(portes, mobles, fusteria)  
**RETOLACIÓ**  
TALLER: SANT DIEGO DE CALIFORNIA, 13/15  
TEL. 450600 / 445166. BALAGUER  
*Pintura en general*

**el nostre  
diari**

**LaMañana**  
DIARI DE PONENT



divendres, 16 d'abril

# OPEL

ENTRADA GRATUÏTA A LA

## GRAN FESTA

### Presentació

*del nou*

# CORSA

Participa en el sorteig d'una moto YAMAHA **Joe**  
i de 500.000 pts. en 10 vals de compra.

big-ben